

RIONI DI ROMA

SECONDO L' ULTIMO RIPARTIMENTO

DELLA S. MEMORIA

DI BENEDETTO XIV.

SOMMO PONTEFICE



ROMA MDCCXCVI.

NELLA STAMPERIA SALOMONI

CON LICENZA DE' SUPERIORI

Dg

450

3961

Schmidt 419

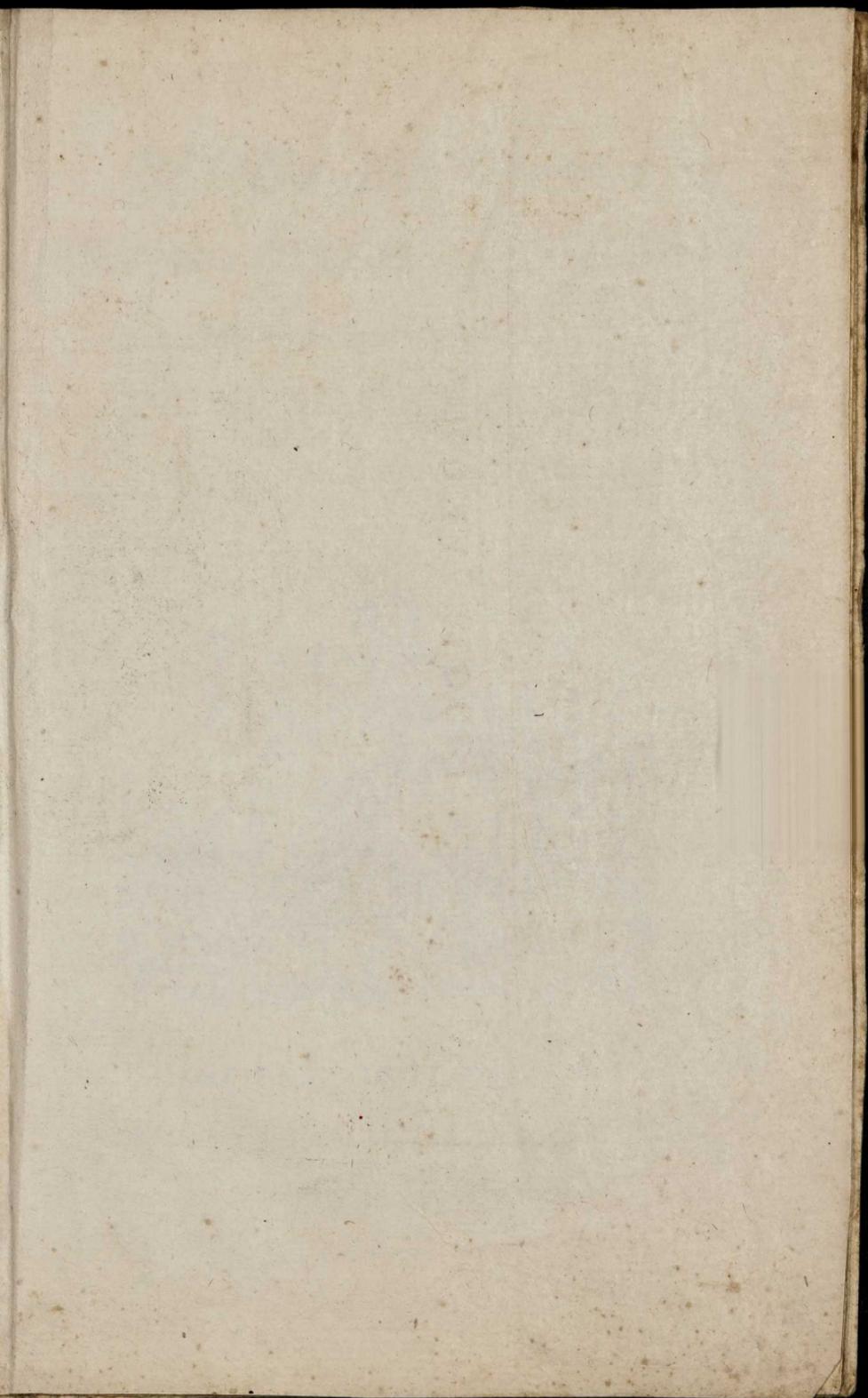
~~V 5723~~

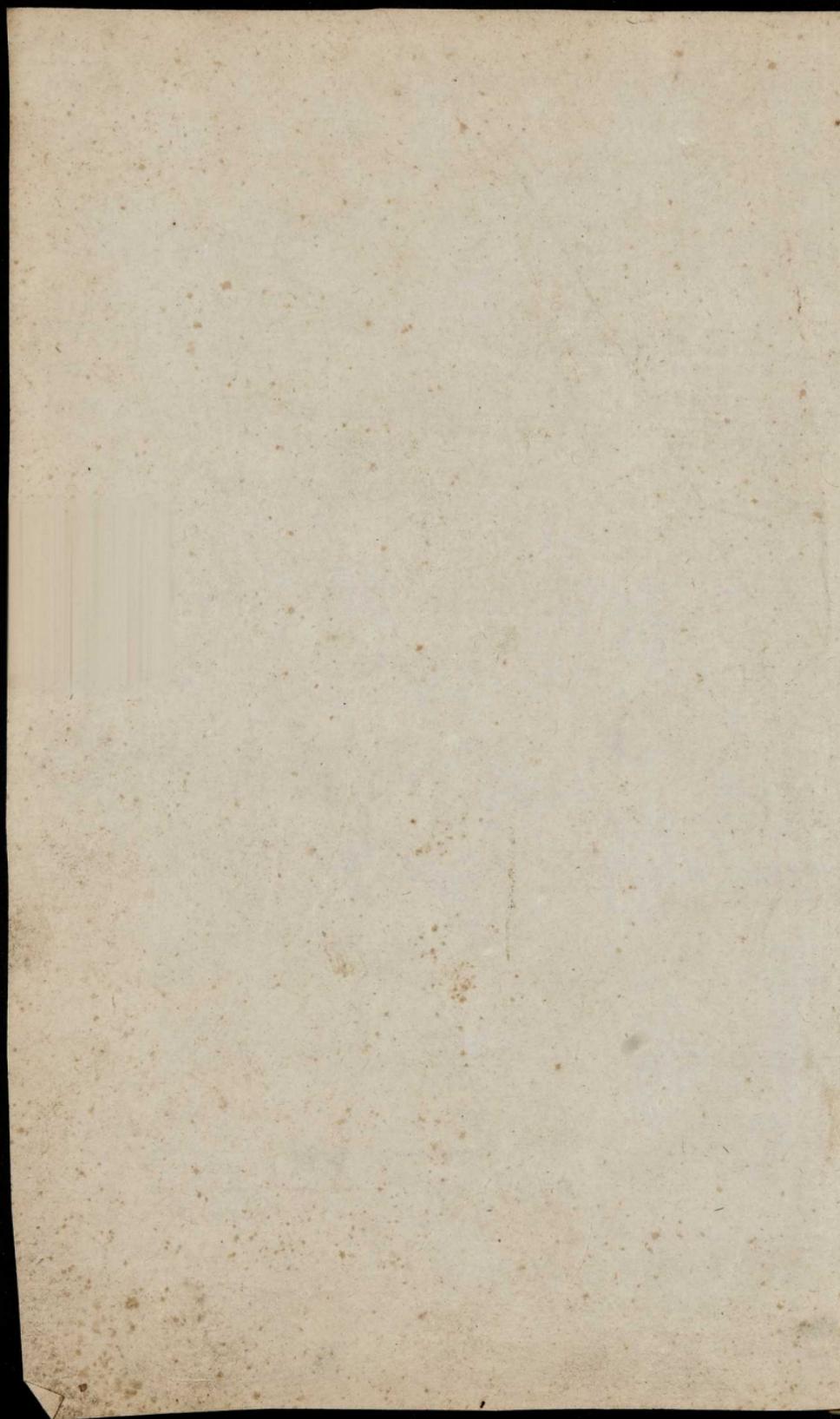
acc. Okt. 1942.

Dg 450-3961

gescannt







RIONI DI ROMA

SECONDO L' ULTIMO RIPARTIMENTO

DELLA S. MEMORIA

DI BENEDETTO XIV.

SOMMO PONTEFICE



ROMA MDCCXCVI.

NELLA STAMPERIA SALOMONI

CON LICENZA DE' SUPERIORI



INDICE DE' RIONI



I. MONTI	<i>pagina</i> 5
II. TREVI	8
III. COLONNA	11
IV. CAMPO MARZO	14
V. PONTE	16
VI. PARIONE	19
VII. REGOLA	22
VIII. S. EUSTACHIO	24
IX. PIGNA	27
X. CAMPITELLI	29
XI. S. ANGELO	32
XII. RIPA	35
XIII. TRASTEVERE	37
XIV. BORGO	38



INDICE DEI RIONI

pagina 8

I. MONTI
II. TRAVE

AVVERTIMENTO

I numeri arabi, che son frammezzati nelle descrizioni di ciascun Rione, si riferiscono alla carta topografica aggiunta in fine per facilitar maggiormente l'intelligenza delle dette descrizioni.

27
29
32
35
37
38

IX. PIGNA
X. CAMPITELLI
XI. S. ANGELO
XII. LIPA
XIII. TRASTEVERE
XIV. BORGO

RIONI DI ROMA

RIONE I. MONTI.

Comincia il suo giro questo Rione dal capocroce della strada, detta *la Ripresa de' Barbari* ¹, ove è affissa la lapida, e attraversando Macel de' Corvi, seguita per la salita, e scesa di Marforio. Lasciata a destra la chiesa di S. Giuseppe de' Falegnami, passa sotto l'arco di Settimio Severo: ² e per linea retta attraversando Campo vaccino, giunge all'arco di Tito. ³ Seguita per la strada Papale a sinistra del Colosseo; e continuando per la medesima strada, passa a fianco della chiesa di S. Clemente ⁴, e giunge alla chiesa di S. Andrea dello spedale

di S. Giovanni ⁵ ; volta quivi a mano destra per la via di S. Stefano Rotondo . Passando avanti alla chiesa di S. Stefano ⁶ , siegue per detta strada fino alla piazza della Navicella . Volta ivi a man sinistra all' aquedotto di Claudio, ove è la lapida del Rione : e lasciata la chiesa di S. Maria in Domnica , seguita per la strada della Ferratella . Giunto alla piazza , (ov' è la cappelletta del Crocifisso) si stende fino al ponticello, dove la Marrana entra in Roma sotto le mura della porta antica chiusa; ⁷ e di là seguitando per dette mura fino alla porta di S. Gio. Laterano ⁸ , giunge per le mura a S. Croce in Gerusalemme, ⁹ a porta Maggiore ¹⁰ , e a porta S. Lorenzo ¹¹ . Continua per le mura fino a porta Pia *exclusive* . E volgendo a mano sinistra, per la strada dritta di porta Pia , passa alle Quattro fontane ¹² , alla piazza

di Monte cavallo , e avanti al palazzo della Consulta ¹³ . Quindi per la strada Papale (lasciata a mano destra la chiesa di S. Silvestro) giunge avanti la chiesa delle monache di S. Caterina da Siena ¹⁴ ; ove rivolge a mano destra ; e per la scesa di Monte magnanapoli passa innanzi alla Colonna Trajana ¹⁵ ; e dirittamente va a terminare al capo croce della Ripresa de' Barbari , ove chiude il suo giro .

*L'insegna di questo Rione sono tre
Monti in campo bianco .*



 RIONE II. TREVÌ.

Ha principio il circuito di questo Rione dal capocroce della strada, detta *la Ripresa de' Barbari*¹, ove è affissa la lapida, e per la via, che conduce alla Madonna di Loreto de' Fornari, passa innanzi a questa chiesa¹⁶, e a quella del nome di Maria¹⁷. Siegue per la salita di monte Magnanapoli; ove (lasciata a destra la chiesa di S. Caterina da Siena) volta sulla mano sinistra per la strada Papale. Va a S. Silvestro de' Teatini¹⁸, alla piazza di Monte Cavallo, alle quattro fontane¹², e a porta Pia¹⁹. Da questa, per le mura della città, giunge a porta Salara²⁰: e passando innanzi, si rivolge poi sulla mano destra. Presa la via Salara, giunge per questa via fino al portone di Vil-

la Ludovisi . (Lasciata detta Villa)
 prosiegue il suo cammino : passa in-
 nanzi la chiesa di S. Basilio ²¹ , e per
 piazza Barberina . Entra nella strada
 della Madonna di Costantinopoli , e
 portasi direttamente alla chiesa dell'
 Angelo Custode ²² . Volta quivi sul-
 la mano destra per la via del collegio
 Nazareno , prende la strada della
 chiavica del Bufalo , e va per linea
 retta alla chiesa di S. Claudio de' Bor-
 gognoni ²³ . Volta sulla mano sinistra,
 e passando avanti a detta chiesa, giun-
 ge a quella di S. Maria in Via ²⁴ , da
 cui prosiegue fino alla strada delle
 Muratte . Volta a man destra per det-
 ta strada , e va all' Arco di Carbogna-
 no ²⁵ . Entra nella piazza di Sciarra, e
 sulla man sinistra per la via del Corso,
 giunge innanzi alla chiesa di S. Mar-
 cello ²⁶ . Quindi portasi direttamen-
 te al capo croce della Ripresa de' Bar-

bari ; dove all' affissa lapida , termina il suo giro .

L' insegna di questo Rione sono tre Spade nude in campo rosso .



 RIONE III. COLONNA.

Incomincia il suo giro il Rion di Colonna, presso a porta Salara, dove è affissa la Lapida nel principio appunto di strada Salara, contigua a detta porta. Seguendo le mura della città, giunge a porta Pinciana²⁷, donde per la via, chiamata di porta Pinciana, passa avanti la chiesa di S. Giuseppe a Capo le Case²⁸, e scende fino alla strada Paolina. Volta poi a mano destra, e per detta strada Paolina giunge al portone di *Propaganda*²⁹, ove rivolgendo alla sinistra, si stende per la strada Frattina, e traversato il Corso, va di lungo alla chiesa di S. Lorenzo in Lucina³⁰. Volta al cantone sulla man sinistra, ed entta nella via, che conduce al Campo Marzo. Prosiegue direttamente per

la strada, ch'è dietro il monastero di S. Maria in Campo Marzo, infino alla tribuna della chiesa. Quindi (lasciata a destra la detta tribuna) rivolge alla sinistra, e portasi per linea retta alla chiesa della Maddalena³¹, e alla piazza della Rotonda. Volta di nuovo a man sinistra, nella via dell' antico Seminario Romano, e passa innanzi alla chiesa di S. Macuto. Penetra nella piazza di S. Ignazio, e nella strada dell' Oratorio del Padre Caravita. Entra nel Corso, e per piazza di Sciarra, volta all' arco di Carbognano²⁵. Seguita per la strada delle Muratte, e passa avanti l' ospizio de' Cisterciensi di S. Croce. Rivolge alla sinistra, accanto del medesimo ospizio, e per la strada di santa Maria in Via, portasi alla piazza di S. Claudio de' Borgognoni. Volta ivi a mano destra, per la strada

della chiavica del Bufalo . Passa innanzi a detta chiavica ³², e giunge al collegio Nazareno . Volta di nuovo a destra, e per la via dell' Angelo Custode, va alla chiesa della Madonna di Costantinopoli ³³, a piazza Barberina, e alla croce de' Capuccini ³⁴ . Prende la strada di S. Basilio, e passa innanzi al portone di villa Ludovisi ³⁵ . Quindi voltando a mano dritta giunge presso alla porta Salara, dove all' affissa lapida, compisce il suo giro .

L' insegna di questo Rione è una Colonna istoriata in campo rosso .



RIONE IV. CAMPO MARZO.

Il circuito del Rione di Campo Marzo incomincia dal muro contiguo a porta Pinciana, dove è affissa la lapida. Siegue a man destra per le mura della città fino a porta del Popolo ³⁶; e poi fino alla Ripa del Tevere, da cui giunge al Porto di Ripetta ³⁷. Passa dietro la chiesa di S. Gregorio de' Muratori, e dietro il Collegio Clementino; e perviene fino alla strada, per cui da S. Lucia della Tinta, si scende al Fiume. Quindi per linea retta, penetra nel vicolo a fianco della chiesa di S. Lucia suddetta ³⁸. Volta poi sulla man sinistra, e passa di lungo innanzi a S. Antonio de' Portoghesi ³⁹. Donde (traversata la via della Scrofa), entra nella strada, che direttamente guida a S. Maria delle

monache di Campo Marzo . Passa innanzi a questa chiesa , e gira intorno alla sua tribuna 4^o . Rivolgendosi sulla man sinistra , prosiegue il suo cammino accanto le mura del Monastero , e va per linea retta alla piazza di S. Lorenzo in Lucina . Quindi traversato il Corso , si stende per la strada Frattina . Penetra in Piazza di Spagna , e passa in faccia al portone di *Propaganda* . Volta sulla mano destra ; e per la via Paolina , giunge a piè della salita di S. Giuseppe a capo la case . Ascende a questa chiesa , che lasciata sulla man destra , rivolge alla sinistra ; e per la strada , che conduce a porta Pinciana , giunge al muro contiguo alla porta , dove all' affissa lapida termina il suo giro .

L' insegna di questo Rione è una mezza Luna in campo azzuro .

RIONE V. PONTE

Il Rione di Ponte incomincia il suo giro dalla ripa del Tevere, in quella parte, ch'è dicontra al vicolo della Scimia, e dove appunto è affissa la lapida 4^a. Traversando la strada dell' Armata, entra per linea retta nel detto vicolo della Scimia (ch'è laterale alle carceri nuove). Traversa poi la strada Giulia, e penetra di lungo nel vicolo di S. Lucia del Gonfalone. Volta a mano destra nella strada de' Banci vecchi; e rivolgendosi a sinistra, passa pel vicolo di Calabraga, detto ancor *di S. Stefano*. Va direttamente per la strada, ch'è dietro l'oratorio di S. Maria in Vallicella detta la Chiesa nuova; e giunto alla piazza dell'orologio, volta a mano destra per la via Papale. Rivolge poi a si-

nistra ; e pel vicolo del Corallo , si stende nella piazza del Fico ; passa pel vicolo , e piazza di San Biagio degli Osti ⁴² : quindi in linea retta , va per la strada della Pace ; e rivolgendo a sinistra , passa accanto la chiesa di S. Maria dell'Anima ⁴³ , donde per la strada di S. Niccolò de' Lorenesi , penetra nella piazza di Tor Sanguigna ⁴⁴ , e va direttamente all' arco detto di S. Agostino . Volta a mano sinistra , e passa dietro la chiesa di S. Apollinare ⁴⁵ . Prosiegue per la strada , ove è la porta del Convento degli Agostiniani fino a S. Antonio de' Portoghesi . (Lasciata sulla destra mano la chiesa di S. Antonio) , volta sulla sinistra per la via dell'Orso . Entra subito nel vicolo di santa Lucia della Tinta , e va per linea retta alla cordonata , per cui si scende al Tevere . Quindi per la ripa del

fiume, passa sotto il ponte S. Angelo, dietro la chiesa di S. Gio: de' Fiorentini, e dietro la chiesa de' SS. Faustino e Giovita de' Bresciani, fino al vicolo, ch'è dicontra a quello della Scimia; e all' affissa lapida termina il suo giro.

L' insegna di questo Rione è un Ponte colle statue de' santi apostoli Pietro, e Paolo, in campo rosso.

 RIONE VI. PARIONE.

Il circuito del Rion di Parione incomincia dalla chiesa di S. Stefano in Piscinola , ove è affissa la lapida . Passa innanzi a questa chiesa ⁴⁶ , e va in linea retta per la strada degli Orfici , detta il *Pellegrino* . Volta poi sulla man destra , e per la strada , e vicolo de' Cappellari giunge nella piazza di Campo di Fiore . Quindi direttamente entra nella via de' Giupponari , e passa innanzi la chiesa di S. Barbara de' Librari ⁴⁷ . Giunto al principio del vicolo de' Chiavari , volta a mano sinistra , e per questo vicolo , va di lungo alla piazza de' Satiri , e alla chiesa di S. Elisabetta de' garzoni Fornari ⁴⁸ , donde in linea retta prosiegue per la via de' Tacchari e Sediari ; passa innanzi la chiesa

di S. Giacomo degli Spagnuoli ⁴⁹; entra nel vicolo di S. Giacomo in piazza Madama, e nel vicolo delle cinque Lune. Voltando poi a sinistra nella strada dell'arco di S. Agostino, va direttamente alla piazza di Tor Sanguigna. Passa accanto la chiesa di S. Niccolò de' Lorenesi ⁵⁰, e si stende per la strada di Santa Maria dell' Anima. Si rivolge a man destra, e per la via della Pace, va direttamente alla piazzetta e vicolo di S. Biagio degli Osti. Volta poi a sinistra, e per la piazza del Fico, e pel vicolo del Corallo entra nella strada Papale. Volta subito a mano destra, e va direttamente fino alla piazza dell'Orologio della Chiesa nuova. Quivi rivolge a sinistra, e passando innanzi al detto orologio ⁵¹, va per linea retta al vicolo di Calabraga. Giunto alla chiesa di Santo Stefano

in Piscinola , compie il suo giro all'
affissa lapida .

*L'insegna di questo Rione è un Grif-
fo in campo bianco .*



 RIONE VII. REGOLA.

Il Rione della Regola incomincia il suo giro dalla ripa del Tevere in quella parte, ch'è dicontra al vicolo della Scimia, laterale alle Carceri nuove ⁵²; e dove appunto è affissa la lapida. Per la ripa del Fiume, va direttamente fino a ponte Sisto, incluso in questo Rione ⁵³. Quindi per la stessa ripa, giunge fino alle mura del Ghetto. Volta a mano sinistra, e passa per la strada, ove è il portone del Ghetto verso la Regola. Entra nel vicolo dei Cenci, e giunge fino a piazza Giudea. Rivolge a man sinistra, e passa innanzi la chiesa di S. Maria del Pianto ⁵⁴. Quindi in linea retta va per la strada di S. Carlo a' Catinari per la via de' Giupponari, per la stra-

da di Campo di Fiore , e per tutto il vicolo de' Cappellari . Voltando poi a sinistra , entra nella via degli Orefici detta il *Pellegrino* . Passa innanzi la chiavica , e innanzi la chiesa di S. Lucia del Gonfalone ⁵⁵ . Quivi rivolge a sinistra , e traversando la strada Giulia , e quella dell' Armata ; va direttamente alla vicina ripa del Tevere ; ove all' affissa lapida , termina il suo giro .

L' insegna di questo Rione è un Cervo in campo turchino .



 RIONE VIII. S. EUSTACHIO.

Il Rione di S. Eustachio incomincia il suo giro nel principio del vicolo dei Chiavari, (che è verso S. Carlo a^o Catinari,) dove è affissa la lapida. Quindi entrato nella strada di S. Carlo, passa innanzi a questa chiesa ⁵⁶. Volta subito a mano destra, e va per la strada, che conduce a S. Maria del Pianto. Giunto nel mezzo di questa via, rivolge a sinistra, e per la strada di S. Maria in Publicolis, passa innanzi a questa chiesa ⁵⁷, e penetra nella via de' Falegnami. Siegue a mano destra per questa strada, finchè voltando a sinistra, va nel vicolo di S. Anna. Quindi prosiegue direttamente fino a S. Elena de' Credenzieri. Giunto innanzi a questa chiesa ⁵⁸, va per linea retta alla strada de'

Cesarini , a S. Benedetto e Scolastica de' Norcini ⁵⁹ , al vicolo della Rotonda fino alla piazza . Passando innanzi alla fontana , (ch' è nella detta piazza della Rotonda) prende la via della Maddalena , e va direttamente fino alla tribuna di S. Maria in Campo Marzo . Volta quivi a man sinistra , e penetra nella strada , che dalla chiesa di Campo Marzo guida direttamente alla piazza della Scrofa . Traversata questa piazza , va di lungo per la via di S. Antonio de' Portoghesi . Rivolge poi a sinistra , e passa innanzi la porta del convento e porticella della chiesa di S. Agostino ⁶⁰ ; e per linea retta entra nella piazza di questa chiesa . Quindi volta sulla man destra sotto dell' Arco di S. Agostino ; e per la strada di quest' Arco , prosiegue fino al principio del vicolo delle cinque Lune . Rivolge quivi

sulla sinistra ; e da questo vicolo (proseguendo sempre per linea retta) va a piazza Madama , al vicolo di S. Giacomo degli Spagnuoli , al palazzo della Sapienza ⁶¹ , al Vicolo de' Sediari e Taccari , a fianco di S. Andrea della Valle ⁶² , e al vicolo de' Chiavari . Giunto nel confine di questo vicolo , (che imbocca nella strada di S. Carlo) , da compimento al giro , dove è affissa la lapida .

L' insegna di questo Rione è una Testa di Cervo in campo rosso , che porta sulla fronte l' Immagine del Salvatore .



 RIONE IX. PIGNA.

Ha principio il Rion della Pigna dal cantone del palazzo di Venezia al capo-croce della Ripresa de' Barbari, ove e affissa la lapida ¹. Quindi in linea retta, per la strada del Corso passa innanzi la chiesa di santa Maria in Violata ⁹³, e giunge fino a piazza di Sciarra. Volta subito a man sinistra, e per linea retta, passa innanzi all' Oratorio del P. Caravita ⁶⁴, innanzi la chiesa di S. Ignazio ⁶⁵, e innanzi al portico di S. Maria *ad Martyres* detta *la Rotonda* ⁶⁶. Rivolge a man sinistra, e in linea retta, va pel Vicolo della Rotonda, per la strada della Palombella, a fianco della chiesa di S. Chiara ⁶⁷, per la piazza de' Cesarini fino a S. Elena de' Credenzieri. Volta qui vi a man sinistra, e in linea retta,

passa innanzi la chiavica dell' Olmo ;
 per la strada delle Botteghe oscure ,
 a fianco di S. Lucia delle Ginnasi ⁶⁸ ,
 per la strada del Salvatore e S. Stani-
 slao de' Polacchi ; per la piazza , e
 innanzi la chiesa di S. Marco ⁶⁹ , fino
 alla Ripresa de' Barbari , ove al can-
 tone del palazzo di Venezia termina
 all' affissa lapida il suo giro .

*L' insegna di questo Rione è una Pi-
 gna in campo rosso.*



RIONE X. CAMPITELLI.

Dal capocroce della Ripresa de' Barbari, ove è affissa la Lapide ¹, il Rione di Campitelli dà principio al suo giro. Quindi in linea retta, passa, innanzi la piazza della chiesa di S. Marco, e giunge fino alla strada grande di Campidoglio. Volta a man sinistra per questa strada verso il Campidoglio; e poi rivolgendolo a mano destra, entra nel primo vicolo, che conduce a piazza Margana. Penetra in questa piazza, e direttamente al vicolo dei Delfini, alla piazza di Campitelli, e al vicolo di Pescaria. Passa dietro la Tribuna di S. Maria in Campitelli 7^o, e siegue pel vicolo di S. Angelo, fino alla piazza della Catena. Prende la via de' Sugarari, e in linea retta, va per piazza

Montanara , e per la strada di S. Niccolò in Carcere . Volta poi a man sinistra , e va direttamente alla piazza e chiesa di Santa Maria della Consolazione ⁷¹ . Volta quivi a man destra , e pel vicolo de' Fenili , entra nella via di S. Teodoro , volgarmente *S. Totto* ⁷² . Rivolge subito a man destra , e passa innanzi alla chiesa di S. Anastasia ⁷³ . Volta quindi a sinistra , e passa avanti alla cappella di S. Maria de' Cerchi ⁷⁴ . Proseguendo in linea retta , giunge alla strada dell' Alberato , al ponticello della Marana ⁷⁵ , alla chiesa di S. Sisto vecchio ⁷⁶ , e alla porta di S. Sebastiano (non compresa in questo Rione) . Donde per le mura della città , si stende a porta Latina ⁷⁷ ; e per le stesse mura , perviene al Ponticello , dove sotto la Porta antica chiusa , entra la Marrana in Roma ⁷ . Passa innanzi alla cappel-

letta del Crocifisso nella piazza della Ferratella ; ove a destra volgendo , va direttamente a S. Maria *in Domnica* , detta della Navicella 7⁸ . Rivolge quivi a mano destra ; e per la via di S. Stefano Rotondo , prosiegue in linea retta fin presso S. Andrea dello Spedale di S. Giovanni . Volta subito a man sinistra : e per la strada Papale, giunge al Colosseo 7⁹ . Seguita per detta strada , accanto al Colosseo ; finchè rivolgendo a mano destra , va all' Arco di Tito 3 . Quindi in linea retta , si stende per campo Vaccino , e passa sotto l'Arco di Settimio Severo 2 ; giunge alla chiesa di S. Giuseppe de' Falegnami 8^o ; e per la salita , e scesa di Marforio ; va direttamente alla Ripresa de' Barbari , ove all'affissa lapida , dà compimento al suo giro .

L' insegna di questo Rione è una Testa di Drago in campo bianco .

RIONE XI. S. ANGELO.

Il Rione di S. Angelo comincia il suo giro a ponte Quattro Capi verso fiume, presso il portone di Ghetto, dove è affissa la lapida. Passa innanzi al detto portone ⁸¹, e voltando sulla mano destra, prende la via, che conduce a piazza Montanara. Prosegue in linea retta per questa strada, finchè rivolgendo a man sinistra, si stende in piazza Montanara. Quindi va direttamente per la via de' Sugherari, e per la piazza della Cate-na. Entra nel vicolo di S. Angelo, e passa dietro la Tribuna della chiesa di S. Angelo ⁸². Rivolge subito a mano destra, e in linea retta va pel vicolo di Pescaria, innanzi alla piazza di Campitelli, pel vicolo dei Del-fini, e innanzi a piazza Margana. En-

tra di lungo nel vicolo, che incontra sulla sinistra, già detto *dei Margani*; e poi sulla mano manca voltando, scende per la strada grande di Campidoglio. Rivolge sulla sinistra, e in linea retta, per la via delle Botteghe oscure, passa innanzi la chiesa di S. Salvatore, e Stanislao de' Polacchi ⁸³, e per tutta la strada dell' Olmo. Quindi volta a man sinistra, e pel vicolo di S. Anna, entra a man destra nella via de' Falegnami. Volta poi a mano manca, e va per la strada di S. Maria in Publicolis. Penetra nella via del Pianto; e rivolgendo a sinistra, va direttamente a piazza Giudea. Volta quivi a man destra, e pel vicolo de' Cenci, giunge di lungo al portone del Ghetto verso la Regola ⁸⁴, e alla ripa del Tevere. Rivolge sulla sinistra, e per detta ripa si stende in linea retta fino

al Ponte quattro capi, non incluso
in questo Rione. Giunto all' affissa
lapida dà compimento al suo giro.

*L'insegna di questo Rione è un An-
gelo in campo rosso, colla Spada nuda
in una mano, e con Bilancia nell'altra.*

RIONE XII. RIPA.

Dalla Ripa del Tevere, in faccia a Ponte rotto ⁸⁵, incomincia il suo circondamento il presente Rione. Siegue per la medesima ripa, fino alle mura di Roma; e va per le stesse mura alla porta di S. Paolo ⁸⁶, e a quella di S. Sebastiano ⁸⁷. Quindi proseguendo sempre in linea retta giunge alla chiesa di S. Cesareo ⁸⁸, alla chiesa de' Santi Nereo, ed Achilleo ⁸⁹, al ponticello della Marrana ⁷⁵, alla via dell' Alberato, e alla strada de' Cerchi. Volta poi a man destra, e passa direttamente innanzi la piazza di S. Anastasia, e per la strada di S. Teodoro. Rivolge a man sinistra, e penetra nel vicolo dei Fenili. Scende a piè della piazza della Consolazione, e passa innanzi la chiesa di

S. Omobono de' Sartori 90. Volta poi a mano destra, e passa innanzi la chiesa di S. Nicolò in Carcere 91. Rivolge a sinistra, e per la strada, che conduce a Ponte quattro capi, giunge alla chiesa di S. Gregorio, volgarmente *S. Gregorietto* 92. Si stende pel Ponte quattro capi, per tutta l'isola, e pel ponte di S. Bartolomeo 93. Torna indietro per gli stessi ponti, e seguendo la ripa del Tevere, giunge in faccia a Ponte rotto, ove termina il giro.

L'insegna di questo Rione è una Ruota in campo rosso.



 RIONE XIII. TRASTEVERE .

Dà principio al suo circuito il Rione di Trastevere dal porto di Ripa grande ⁹⁴, e segue per la ripa del fiume fino a Ponte rotto ⁹⁵, incluso in questo Rione. Passa di lungo per la ripa, vicino al Ponte di S. Bartolomeo, e quindi giunge presso a quello di Sisto; donde per la medesima ripa, va direttamente fino alle mura del bastione di S. Spirito. Passa di lungo innanzi la porta di S. Spirito, e prosiegue per le mura dell'annesso bastione. Giunge a porta San Pancrazio ⁹⁶, a porta Portese ⁹⁷, e alla ripa del Fiume; perviene al Porto di Ripa grande, ove termina il suo giro.

L'insegna di questo Rione è una Testa di Leone in campo rosso.

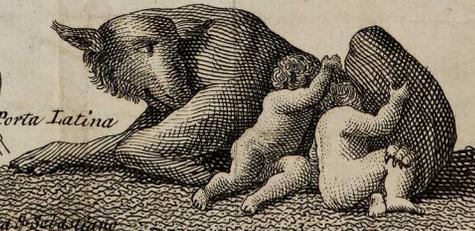
 RIONE XIV. BORGO.

Dal ponte di S. Angelo ⁹⁸ incomincia il suo circuito il Rione di Borgo; e prosiegue fino al Castello, che di S. Angelo ha il nome. Quindi per le mura della città giunge alle seguenti Porte, cioè Castello ⁹⁹, Angelica ¹⁰⁰, a quella del Giardino Pontificio detta *le tre Porte* ¹⁰¹, Fabbrica ¹⁰², e Cavalleggeri ¹⁰³. Donde per le mura della città, e poi per gli bastioni, arriva a porta S. Spirito ¹⁰⁴. Seguendo gli bastioni, va alla ripa del fiume, e quindi al ponte S. Angelo, ove compie il suo giro.

L'insegna di questo Rione è un Leone in Campo rosso, che posato sopra di una cassa ferrata appoggia la destra branca sopra tre Monti, e sulla fronte ha una stella.



CARTA
TOPOGRAFICA
DE' RIONI
DI ROMA

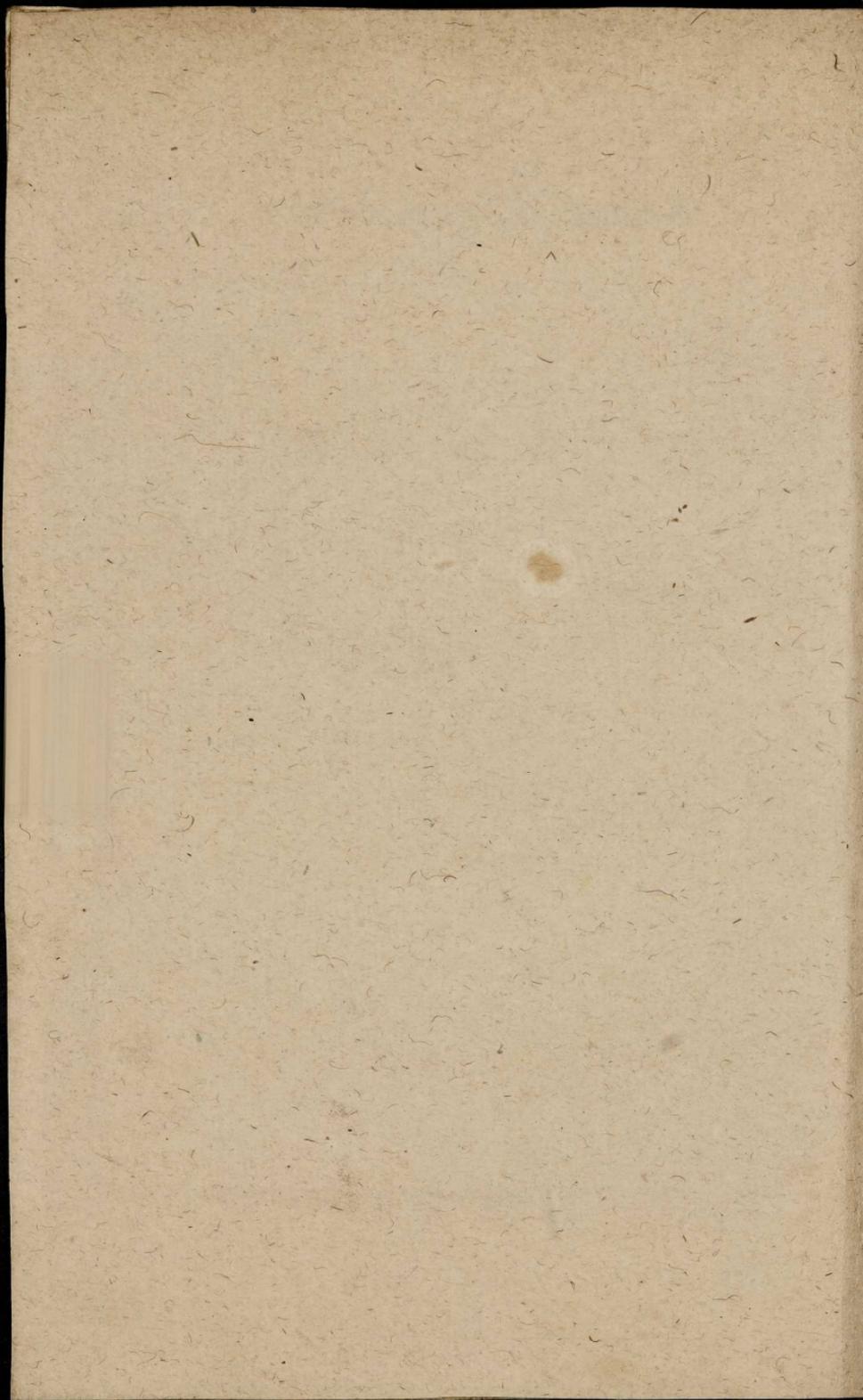


RIONE XIV. BORGO.



111





85

