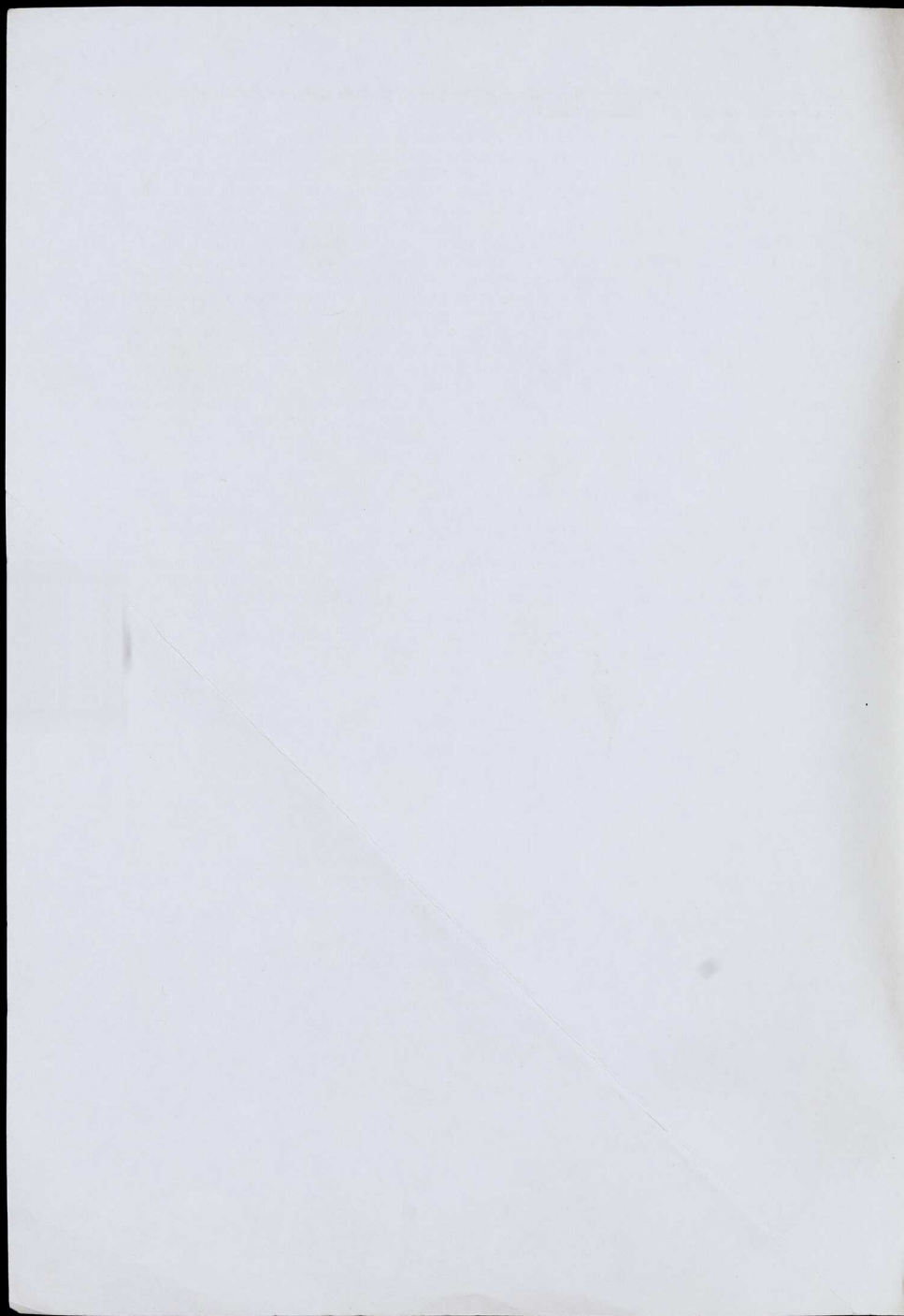




small press scene / documents of alternatives in the press / piccola stampa / documenti
zona / via san niccolò 119 / firenze / italia

coordinamento della mostra e del catalogo a cura di maurizio nannucci con la collaborazione di
cinzia frontino, maria vittoria liso, luciana majoni, gianfranco pintus

è attorno agli anni sessanta che si è avuta una larga diffusione di operazioni artistiche che hanno trovato il proprio spazio produttivo solo a margine di ciò che si chiama, a torto o ragione, cultura di massa, perchè giudicate espressioni troppo specializzate o troppo nuove per essere immediatamente recepite, sia dal grosso pubblico, sia da quei settori più specificatamente interessati alla sperimentazione.

questo è coinciso con la presa di coscienza da parte di numerosi operatori culturali che hanno sentito che l'arte non si può limitare alla fabbricazione di opere, ma che si devono individuare categorie alternative che creino nuove connessioni di lavoro ampliando la distribuzione della ricerca. si è così avuta tutta una serie d'interventi che hanno riguardato il libro, il disco, la fotografia, il video tape, il timbro, l'invio postale, il telefono, il film. ma il fenomeno di più vaste proporzioni ed anche il raccordo con tutti gli altri, è stato quello della "small press scene" che ha dato la possibilità ad artisti, poeti, architetti, musicisti attivi nella sperimentazione, di evitare ogni tipo di mediazione esterna e di poter disporre di uno strumento autonomo per la divulgazione del proprio lavoro e delle proprie idee, ed al tempo stesso il collegamento con operatori ed analoghi punti di ricerca. così le iniziative editoriali autogestite sono sorte ovunque affermando contributi originali e favorendo la diffusione di nuove esperienze artistiche, che hanno determinato uno dei rari momenti di sincronia tra creatività e comunicazione.

l'elenco delle pubblicazioni non è completo. questo è un primo tentativo di dare una organicità ai documenti della "small press scene" pubblicati dal 1960 in poi, in particolare per le arti visive, musica, poesia sperimentale, fotografia, intermedia, architettura, escludendo il libro d'artista, la stampa underground e le edizioni di letteratura.

it was around the sixties that there occurred a wide diffusion of artistic operations which found a productive place only on the edge of that which is called - rightly or wrongly - mass culture, because these expressions were deemed either too specialized or too new to be taken up immediately either by the general public or by those sectors more specifically interested in experimentation.

this coincided with the realization by many cultural operators that art cannot be limited to the fabrication of discrete works, but rather that alternate categories must be marked out so as to create new connections in their work, widening the distribution of their research. consequently there has been a whole series of initiatives concerning books, records, photographs, videotape, rubber stamp, postal messages, telephones, and film, but the phenomenon of largest proportions, closely connected to all the others, has been the "small press scene", which has made it possible for those artists, poets, architects, and musicians engaged in experimentation to avoid any sort of external interference and to have at their disposal an autonomous instrument with which to spread their own work and ideas, and which at the same time serves to link together operators and analogous research topics.

thus self-managed editorial enterprises have sprung up everywhere, supporting original contributions and favoring the diffusion of new artistic experiences; they have determined one of the rare moments of synchronization of creativity and communication.

the list of publications is not complete, this is a first attempt at providing an organicness for the documents of the "small press scene", published from 1960 onwards, particularly for the visual arts, music, experimental poetry, photography, intermedia, and architecture, excluding artists' books, the underground press, and literary editions.

a
47 wetherby mansions earls court square, london sw5 9bm, england
1973
jeremy adler
mimeo, offset, tipografia
poesia visuale e concreta, language
3 numeri con autori vari: b.p. nichol, bob cobbing, dom sylvester houedard, paula claire, maurizio nannucci, mike gibbs, nicholas zurbrugg, jackson mac low

ace space
crested butte, colorado, usa
1971/1972
dana atchley
offset, mimeo
intermedia, marginals, fiction, performance art, mail art
3 numeri con autori vari: mieko shiomi, monte cazazza, ken friedman, anna banana, dick higgins, guerrilla art action group, bill vazan, ant farm, emmet williams

after hand
oster no, dk 6950 ringko bing, denemark
1973
tipografia e mimeo
intermedia, concettual art
texts, peter laugsen/a contribution to the paris, william louis sorensen/portraits, erik gram-hanssen/
relative to hanging, lawrence weiner/the difference, henrik have/sun after lunch, henrik have/

agenzia
b.p. 50, 75222 paris cedex 05, france
1968/1974
arthur hubschmid, alain bouret, jochen gerz
offset
poesia sperimentale, poesia concreta, intermedia
1 agenzia, rivista, 2 numeri/2 in concreto, rivista/3 paris mai/4 pyramide. jochen gerz/5 poème mathématique baroque, edgardo antonio vigo/6 livre mécanique, jean-francois bory/7 agit-prop/8 attention l'art corrompt, jochen gerz/9 2x2, manfred mohr/10 petit précis d'érotomanie, julien blaine/11/12 agenzia/13 soleil toutes voiles dehors, julien blaine/14 play-texts, jochen gerz, maurizio nannucci/15 logorinhte, jean francois bory/16 itinéraire, luigi ferro/17 napoli, giuliano della casa/18 mon dieu: mon dieu, sarenco/19/deux-points:ouvrez les guillemets, jean claude moineau/20 repaly, jochen gerz/21 stip-street, franco vaccari/22 artificia 1, michele perfetti/23 pointpoème, manfred mohr 24 révolution, jürg frey/25 lecture rapide, jean claude moineau/26 le mois thermographique, sarenco/27 production, enrico pedrotti/28 octobre, walter aue/29 mot-couleur-roman, annalies klophaus/30 poésie est violence, eugenio miccini/31 magnétodrome, carlo alberto sitta/32/33 ich-standart-literatur, a.r. penk/34 cut/up or shurt up, jan herman, jurgen ploog, carl weissner/35 neumes du souffle, matthieu messagier/
1971 annuaire de l'avantgarde
1972 annuaire de l'avantgarde

ah
mgr.hendriksenstr. 5, nieuw-wehl (glo), holland
1966/1972
herman damen
offset, mimeo
verbo plasticismo, poesia concreta e visiva, sonora
10 numeri con autori vari: timm ulrichs, vincenzo accame, ugo carrega, paul armand gette, maurizio nannucci, hans clavin, frans vanderlinde, herman damen

air mail
burlington house, picadilly, london wlv 9ag, england
1972/1973
norma binnie, hugh gilbert, letty woods
offset
mixed media, informazione, contatti, life
3 numeri

aloes books/spanner
18 hayes court new park road, london sw2 4ex, england

1972

allen fisher/jim pennington, dick miller

mimeo, tipografia, offset

linguaggio, letteratura, mixed media

the springbok, bill sherman/dried embryos, erik satie, trevor winkfield/the he expression, eric

motttran/charlie and them, ulli mccarthy/the () & on whim, dick miller/tree brist, thomas net/

white subway, william burroughs/the foxes' lair, jeff nuttal/dreams, kris hemensley/bank walls, paul

matthews

amenophis

38, bd f. paulsen, 1070 bruxelles, belgium

1968/1974

andré vandeg erde

offset

poesia sperimentale, gesti, intermedia

15 numeri

amodulo

contrada carmine 19, 25100 brescia, italia

1968/1971

sarenco

offset, tipografia

poesia visuale, avanguardia estetica, intermedia

4 numeri con autori vari:

mirella bentivoglio, jaques lepage, jean claude moineau, jochen gerz, christian tobas, gianni pettena,

ugo la pietra, giusi coppini, eugenio miccini, paolo boschi

1 prossimamente, sarenco/2 e in principio, antonio calderara/3 verde verde verde, antonio calderara/

4 optical book, jiri valoch/5 contestical mill, paul de vree/6 teoria del segno grafico come cosa, ugo

carrega/7 resurrection/jochen gerz/8 book, ad dekkers/9 il popolo   forte, coppini & miccini/10

situazione corrente, luciano ori/11 virus, michele perfetti/12 opus zero, franci zagoricnik/13

chairman mao, nahl nucha/

ana excetera

via montallegro 32 a/43, genova, italia

1957

martino e anna oberto

offset

filosofia astratta e linguaggio, analisi grafica del linguaggio, anacultura, suola of kulchur

10 numeri con autori vari: mario diacono, luciano caruso, corrado d'ottavi, ugo carrera, martino o-

berto, arrigo lora totino

and

262 randolph avenue, london w9, england

1954/1970

bob cobbing, john rowan

offset, mimeo, tipografia

poesia e letteratura sperimentale, arti visive, poesia concreta

5 numeri con autori vari: bob cobbing, ernst jandl, dom silvester houedard, jiri valoch, henri

chopin, charles verey

ant/ed

via pier lombardo 4, 28100 novara, italia

1968/1972

sebastino vassalli

tipografia

radicale, metafisica, sinistrosa

4 numeri con autori vari: claudio parmiggiani, luciano caruso, timm ulrichs, ugo locatelli, sebastia-

no vassalli

ant/ed edizioni:

nel labirinto, sebastiano vassalli/somnia, guido davico bonino/la casa in stile antico, m.g. amadori/

l'autore assente, giorgio fonio/descrizioni della poesia cesare greppi/ il pazzo, ugo locatelli/ la poe-

sia oggi, sebastino vassalli

ant farm

p.o. box 471, san francisco, california 94101, usa

1973

ant farm group
offset
architettura (?), environment (?), utopia (?)
inflato cookbook/calendar catalog 2020 vision

antipiugiu

via caboto 35, 10129 torino, italia
1959/1967
arrigo lora totino
offset, tipografia
informazione di poesia sperimentale
5 numeri con autori vari: ladislav novak, david antin, arrigo lora totino, claus bremer, josef hirsal,
bohumiła grógerova, jackson mac low

apeiros

55, quai de valmy, paris 10, france
1968
roberto altmann
offset
mezzi di comunicazione marginali, litterature differente, scritture
8 numeri con autori vari: armand gette, brion gysin, william burroughs, bernard heidsieck, jiri
kolar, maurice henry, roberto altmann

approches

c/o villa les tamaris 10, rue victor maurel 13007 marseille, france
1965/1968
julien blaine e jean francois bory
offset
poesia sperimentale, fotografia, concettuale
4 numeri con autori vari: jochen gerz, julien blaine, alain schifres, jean francois bory, jean claude
moineau,

aq

boite postale 106, 06600 antibes, france
1971
silke paull, erwin stegentritt, herve würlz
offset
arte concettuale, fotografia, intermedia, linguaggio
15 numeri con autori vari: anthony mcall, hans peter feldmann, jean le gac, paul armand gette,
christian boltanski, jochen gerz, john baldessarri, josef erben, david tremlett, william burroughs

archigram

59 aberdare gardens, london nw 6, england
1961/1972
peter cook
offset
architettura utopica
8 numeri

arc publications

3 & 4 oldroyd todmorden lancashire, england
1971
tony wad
offset
arte, letteratura, more art, short stories
pointing still, thomas a. clark/canterbury experimental weekend, peter riley/lifelines, alexis lykiard/
reclaimed land, paul brown/four years after the dog, benjamin peret/gloup & woup, bob cobbing/
the shaft, d.m. thomas

artist press

junkerengasse 17, 3011 bern, suisse
1973
urs, rös graf
offset, xerox
architettura, arti visive, poesia sperimentale
gesammelte matritzendruke, herman de vries/wittgenstein papers I und II hermen de vries/

temporary travelling press publications 1 und 2, herman de vries/ to be post card, herman de vries/
this fleeting world, telegramm an stedelijk museum amsterdam, herman de vries/beispiele aus dem
grenzbereich kunst architektur eine dokumentation/nullified dialogue, endre tot

art language

flat 4/8 st mary's road, leamington square, warwickshire, england

1969/1972

terry atkinson, david bainbridge, michael baldwin, harold hurrell, joseph kosuth

tipografia

arte concettuale

8 numeri con autori vari: sol lewitt, dan graham, jan burn, mel ramsden, joseph kosuth, terry atkinson,
graham howard

art net/net

14 west central street, london wcl, england

1975

peter cook

offset

unusual architecture and art

art net, 2 numeri

net, un numero

con autori vari: leon krier, peter cook, colin rowe, garth jones, john stezaker, will alsop, yvonne
dean, roselee goldberg

art rite

149 wooster street, new york, n.y. 10012, usa

1974

walter robinson, edit deak

offset

arte

10 numeri con autori vari: vito acconci, john baldessari, anna canepa, allan kaprow, nancy kitchell,
dennis oppenheim, richard serra, william wegman, nam june paik, peter campus, joan jonas, carl andré,
hans haacke, lucio pozzi

asa

4/4 yukigayaotsuka, otaku, tokyo, 145 japan

1968

seiichi niikuni

offset

spazialismo, poesia concreta, performance poetry

8 numeri con autori vari: ian hamilton finlay, seiichi niikuni, john sharkey, paul de vree, chima
sunada, claudio parmiggiani, jochen gerz, timm ulrichs, richard kostelanetz, alain arias misson,
hiroshi tanabe

assembling press/assembling

p.o. box 1967, brooklyn, n.y. 11202, usa

1971

richard kostelanetz, mike metz, henry korn

offset, mimeo, collages, originali

arte concettuale, linguaggio, poesia sperimentale

first assembling, second assembling, third assembling, fourth assembling, fifth assembling con autori
vari: vito acconci, arakawa, dan graham, robert lax, edward ruscha, maurizio nannucci, john baldes-
sari john furnival, barry mccallion, timm ulrichs, jochen gerz, clemente padin, nicholas zurbrugg

azimuth

c/o via sant'andrea 5, milano, italia

1959/1960

enrico castellani, piero manzoni

tipografia

arte d'avanguardia

2 numeri

banana productions/vile

1183 church street, san francisco, cal., 94114, usa

1972

anna banana

offset

paste up, publications, mail art, art shows, events, haircuts, amusements, nonsense
5 numeri

bardo matrix/sharada printing press

nhusal, kathmandu, nepal

1974

ira cohen e charles henri ford

tipografia

poesia

way out, gregory corso/7 poems, charles henri ford

beau geste press/schmuck

langford court south, cullompton, devon ex. 15 lsq, england

1970

david mayor, felipe ehrenberg

mimeo, offset

intermedia, fluxus, experimental art, fiction, more art concrete poetry, language

the aesthetics, ken friedman/arguments, ulises carrión/el cansador intrabajable, claudio bertoní/

the cartographers, w. haut/door-to-door, david mayor & helen chadwick/ehrenberg/painters's docena

y el pilón, felipe ehrenberg/manifesto pamphlet, sitting dog and company/fluxshoe catalogue/fluxshoe

add end a/generación libro 1 book 1, felipe ehrenberg/it's an old story, anon/to my friends, takako

saito/pussywillow, felipe ehrenberg/works in progress, yukio tsuchiya

schmuck 5 numeri/schmuck hungary/schmuck czechoslovakia/general schmuck/teutonic schmuck/

french schmuck

bloknoot

ruud van aarssen, van dortmondstraat 19, arnhem, holland

1969

ruud van aarssen, robert joseph, g. j. de rook

offset, mimeo, xerox

concettuale, poesia concreta, intermedia

8 numeri con autori vari: peter finch, g. j. de rook, robin crozier, jiri valoch, david mayor, robert

filliou, maurizio nannucci, frans vanderlinde, albrecht dieter

bo heem e um

quartely from. 3 south street sherbone, dorset, england

1967/1968

thomas a clark

mimeo, ciclostile, tipografia

poesia concreta

4 numeri con autori vari: julien blaine/dom silvester houédard/edwin morgan/charles verey

catalyst

burlington house, piccadilly, london wlv 9ag, england

1970/1972

jos tilson

offset

informazione, statement, contatti, life, musica, arte, filmmakers

2 numeri - 3 supplementi

cave

box 1458, dunedin, new zealand

1973

trevor reeves

offset

poesia concreta, letteratura, arte

3 numeri con autori vari: trevor reeves, tony simpson, william fox, ds long

cisoria arte

ap. de correos nr. 50531 caracas 105, venezuela

1975

damaso ogaz

mimeo, collage

poesia sperimentale, arti visive, intermedia

2 numeri

clip-kit
36 bedford square, london wcl, england
1969
peter murray, geoffrey smyth
offset
studies in environmental design, architettura
1 numero

comunicazione
via palazzuolo 112, firenze italia
1975
lino centi, franco toseli
offset
interdisciplinarietà delle arti
1 numero con autori vari: lino centi, carlo bertocci, giovanni mari, rossella todros

continuum
via s. caterina da siena 44, napoli italia
1968/1973
luciano caruso, stelio maria martini
offset, tipografia
poesia, arte sperimentale
foglio/continuum, n. 0,1,2,3,4,5.
continuazione a/z, revue/tract (25 fogli di comportamenti, azioni, antiscrittura, gesti, ecc. ritualizzati)
affiche: luciano caruso, tabula/enrico bugli, axiomata in intellectu/enrico bugli, lettera al sindaco di
firenze/franco magro
quaderni:
stelio m. martini, formulazioni non/a/luciano caruso, w la poesia/ laura marcheschi, diario of mexico
city/paracelso, allegorie/luciano caruso, opuslogik/luciano caruso, di bugli o dello "sbaglio program-
mato"/luciano caruso, enrico bugli, lo sbaglio programmato/felice piemontese, ancora della poesia
visiva/ aa.vv., teoria e storia della citazione/emilio piccolo, residu kbottom/emilio piccolo, cronaca/
giovanni polara, verbale d'esame/luciano caruso, l'enorme tragedia del sogno/claudio parmiggiani, 5
carte zoogeografiche/giuseppe desiato e s.m. martini, maorilyn the end/ stelio m. martini, neurosen-
timental

coum
10 martello st. hackney, london e8, england
1973
genesis p-orridge
offset
intermedia
copyright breeches, autori vari/ mrs askwith, genesis p-orridge/1984 ways to coum, autori vari/pa-
solinigasoloni, pert christopherson, colin naylor, e genesis p-orridge/prostitution, così fanni tutti/

da a/u delà
via piolti de bianchi, 19, milano, italia
1966/1967
daniela palazzoli, gianni emilio simonetti
tipografia
intermedia, arti visive, poesia sperimentale, fluxus
3 numeri con autori vari: silvano bussotti, george brecht, emilio villa, magdalo mussio, mario diaco-
no, la monte young, dick higgins, julien blaine, gianfranco baruchello

da vinci
box 813 station a montreal, quebec, canada h3 c2 v5
1974
allan bealy, willy wood
offset
arte, foto, intermedia, poesia, scrittura, astrology, futures
3 numeri con autori vari: opal l. nations, stephen morissey, norman e. mustill, david zack

de-coll/age
giesebrechtstrasse 12, berlin, germany
1962/1970
wolf vostell
offset
happening, fluxus, intermedia, musica

7 numeri con autori vari: george brecht, bazon brock, stanley brown, dick higgins, allan kaprow, j.j. lebel, claes oldenburg, robin page, volf vostell, joseph beuys

der löwe

münstergasse 41, 3011 bern, suisse

1974

g.j. lischka

offset

sperimentazione

6 numeri

1 aktionismus/2 kultur, kunst, literatur/3 realismus/4 fotografie/5 bildende kunst/6 die löwin

de tafelronde

camille huysmanslaan 46, antwerpen, belgium

1953

paul de vree

offset

poesia sperimentale, concreta, visiva, visuale, sonora

19 volumi con autori vari: paul de vree, henri chopin, raoul hausmann, ugo carrega, fernando millan, jochen gerz, richard kostelanetz, maurizio nannucci, luciano caruso, eugenio miccini, luciano ori, herman damen, lucia marcucci

zimprovisaties, paul de vree/poëzie in Fusie, paul de vree

dharma

p.o. box 5, prospect s.a. 5082, australia

1971

donna maegraith, larry buttrose

tipografia

poesia sperimentale, invii postali, fotografia

14 numeri

documento sud

via nicola rocco 40, napoli, italia

1959/1961

luigi castellano, stelio maria martini, mario persico

tipografia

poesia e pittura

6 numeri con autori vari: luigi castellano, guido biasi, bruno di bello, lucio del pezzo, sergio fergola, mario persico, enrico baj, edoardo sanguineti, stelio maria martini, emilio villa, getulio alviani, edouard jaguer, e.l.t. mesens, carl fredrick reuteswärd, oyvind fälstrom, asger jorn, sergio dangelo, kurt, leonhard

dreamweapon press

c/o nepal bank ltd, kathmandu, nepal

1974

charles henri ford

tipografia

poesia

works 1: diaries of the radar/works 2: the subliminal report/works 3: jiri/works 4: the cloud doctrine/works 5: disintegrator/works 6: the next vedas

ear magazine

p.o. box 391 canal street station, new york 10013, usa

1975

beth anderson, jill krosen, richard hayman

offset

musica e letteratura sperimentale

6 numeri

ecart publications

6 rue plantamour, geneve, suisse

1973

john armleder, patrik lucchini, carlos garcia

offset

intermedia, arte concettuale, life, happenings, ideas, sensitivity, musica, audiovisual, action

double sphinx serie: 1 patrik lucchini/2 lezard sauvages, john armleder/3 ayacoti-excerpts, john armleder/4 alias gerald minkoff/5 dix fresques, muriel olesen/6 touch your, gerald minkoff/7

claudio rychner/8 klaus groh/9 provisorie et definitif, maurizio nannucci/10 carlos garcia
creare l'artista creativo, maurizio nannucci
ken friedman at ecart, ken friedman
events, ken friedman
correspondance avec john armleder vol. 1, endre tot
cv/nut art show enveloppe, david zack
art & communication marginale, herve fischer

edge
p.o. box 25042, victoria st. christchurch, new zealand
1973
ds long
offset
ricerche e documenti di poesia
6 numeri con autori vari: david walker, trevor reeves, bob schmidt, jan wedde, john hanies, william
fox

ediciones mimbre
ul. kitschewo 48 wh. b. ap. 17, plovdiv 4004, bulgaria
1970/1974 chile
guillermo deisler
offset, tipografia
poesia visiva
poemas visivos, guillermo deisler/texto, guillermo deisler/grrr, guillermo deisler/poesia visiva en el
mundo, guillermo deisler

edition appa appa
d-73 esslingen, turmstrasse 4, germany
1974
günter guben
offset, dischi
intermedia, nuova poesia
mit dem rücken zur wand doch die wand ein anstand, günter guben/ ghost of the holy iron heart,
günter guben/edizioni di: bailly, bulkowski, chotjewitz döhl, gerz, greenham, hausin, kühn, moser,
thenior

edition et
1 berlin 61, postfach 210, germany
1966/1968
bernard höke, christian grütmacher
tipografia, offset
fluxus, happening, mixed media, poesia concreta
15 numeri con autori vari: george brecht, christo, juan hildago, walter marchetti, robert morris, me-
ret oppenheim, arnulf rainer, peter roehr, dieter rot, gherard rühm, andré thomkins, timm ulrichs,
ben vautier, wolf vostell, stefan wewerka, max bense, augusto de campos, haroldo de campos, eugen
gomringer, arthur koepke, emmett williams

édition galerie press
neugasse 41,9000 st. gallen, suisse
1966
hansreudi raubach
tipografia
letteratura, arti visive, musica
serielle manifeste 66
n.1 max bense/n.2 antonin artaud/n.3 augusto de campos/n.4 eugen gomringer/n.5 gernot bubenik/
n.6 klaus bremer/n.7 pierre garnier/n.8 ror wolf/n.9 franz mon/n.10 guido haas/n.11 margit staber/
n.12 konrad Boehmer
serielle manifeste 69
n.13 katja tiel/n.14 pierre garnier/n.15 jean hercourt/n.16 gottfried michael koenig/n. 17 pr.f. zw./
n.18 richard p. lohse

edizioni geiger
mulino di bazzano 46020 (parma), italia
1967
adriano spatola, maurizio spatola
tipografia, offset
poesia sperimentale, arti visive, intermedia, marginals

atest, franco vaccari/o babel, adriano malavasi/"43", claudio parmiggiani/parole sui muri, adriano spatola,claudio parmiggiani/moltiplicazione, luigi ferro/in/finito, carlo alberto sitta/ autobiografia, carlo cremaschi,giuliano della casa/dernière tentative de l'individu, julien blaine/motopoeim, giuliano della casa/humpty dumpty, giulia niccolai/majakovski, adriano spatola/la/bas, felice pie montese/nadamas, franco beltrametti/6 numeri dell'antologia geiger con autori vari: brian lane, julien blaine, maurizio spatola, jean claude moineau, adriano spatola, adriano malavasi, achille boni-to oliva, maurizio nannucci, sebastiano vassalli, franco vaccari, claudio parmiggiani, massimo nannucci, paolo masi, marco gastini, ben vaultier, giuliano della casa, dick higgins, enrico lora totino, ketty la rocca, ferdinand kriwet, timm ulrichs, mario mariotti, ferdinando millan

edition pege

8672 selb, vorwerkstr. 61, germany

1974

gerd scherm

offset

intermedia, documentazione, fotopoeim, registrazioni

erinnerung an das land der schweine, peter below/begrenzter raum, günter guben/my home is my castle, gerd cherm/das ende der personlichkeit oder ..., rolf nörtemann/konstante, gerd scherm/tele typewriter, gerd scherm

edition rot

7 stuttgart 1, vorsteigstr. 24 b, germany

1959

max bense, elisabeth walther

offset

computer art, estetica, poesia concreta, fotografia, arti visive

50 numeri/max bense, grignan/reinhard döhl, II texte/jean genet, fragmente/paul wunderlich, max bense, 20 juli 1944/ludwig harig, haiku hiroshima/max bense, modelle/konkrete texte der noigandres/ a.a. moles, manifest der permutatio nellen kunst/burkhardt, döhl, portrat einwande/georg kulka, gedichte/max bense, vielleicht zunächst wirklich nur/bense, heissenbittel, kramer kafige/hansjorg mayer, alphabet/joao cabral de melo neto, der hund ohne federn/helmut geissner, ellipsoide/ernst jandl, large gedichte/max bense, experimentelle schreibweisen/friederike mayrocker, metaphorisch/ nees, bense, computer grafik/ch. s. peirce, über zeichen/konkrete poesie international/konrad balder schaufelen, en gros & en detail/hans dahlem, grafische kosmogonie/burkhardt, maser, berechnungen/haroldo de campos, versuchsbuch/hansjorg mayer, alphabetenquadrate/reinold koehler, schrottstempel/franz mon, 5 beliebige fassungen/mira schendel, grafische reduktionen/francis ponge, praxis der sprache aus malherbe/witol wirpsza, bruchstücken und todstücke/diter rot, 80 wolken/timm ulrichs, lesarten und schreibweisen/günter neusel, fächerwerke/johannes ernst seiffert, hier sei kuhl/ g. w. f. hegel, vorlesungen über die ästhetik/g. d. burkhardt, einige mathematische elemente der kunst/ max bense, klein abstrakte ästhetik/alonso magalhães, der weg eines zeichens/burkhardt, döhl, poem structures in the looking glass/konkrete poesie international 2/roth mateen, minimal erzählungen/

el lagrimal trifurca

ocampo 1812, rosario, argentina

1968/1972

elvio eduardo gandolfo, francisco gandolfo, samuel wolpin,eduardo d'anna

tipografia

poesia, letteratura sperimentale

6 numeri

endlich was neues

c/o 8672 selb, vorwerkstr. 61, germany

1974/1975

rolf nörtemann, jochen gerz, manfred chobot

offset

mixed media, life action, ideas, arti visive, poesia

jahrbuch für neue dichtung, antologia con autori vari: walter aue, dieter albrecht, günter guben,

rolf nörtemann, timm ulrichs, gerd scherm, klaus peter dencker, bulkowski

errata

piazzale martini 3, 20137 milano, italia

1975

pasquale alferj, bernard rosenenthal, toni arno, freville, jacques poulain, patrick journiez

offset

laboratorio di critica della cultura visiva, della storia dell'arte

1 numero con autori vari: toni arno, mario perniola, lucie pelzmann, michel naphta, jacques poulain,

patrick journiez

eter

18 rue bouchardon, 75010 paris, france

1966

paul armand gette

offset, serigrafia, mimeo

arti visive, concettuale, intermedia, musica

vegetal, heidsieck/amphisbene, flamand/paris ether, gette/exercices, gette/eter y, aeschbacher, ben, brecht, gette, gilli, heidsieck/eter dal 1966 al 1967, 5 numeri/eter salle de bain, laveque & gette/sediments, gette/suede blue, gette/poemes-tracts, gette/eter z, degottex, gette, moineau, spacagna, sklbye, xenakis/eter contestation, 3 numeri/eter au', gette/reflexion, xenakis/carnet de mineralogie, gette/open, gette/viennette, gette/eter beryl, gette/successions secondaires, gette/la plage, gette/new eter, 6 numeri/dis moi ton utopie, heidsieck/le jardin, gette/

eugen gomringer press/konkrete poesie

8672 erkersreuth, schlosserkersreuth, germany

1960/1967

eugen gomringer

tipografia

poesia concreta

11 numeri, con autori vari: friedrich achleitner, ronaldo azeredo, carlo belloli, claus bremer, agusto de campos, haroldo de campos, eugen gomringer, josé lino grünwald, ferreira gullar, helmut heissen-büttel, kitasono katue, decio pignatari, diter rot, gerhard rühm, oswald wiener

everyman

2900 community college, cleveland, ohio, usa

1974

christopher franke

offset

fotografia, poesia, ideas, mixed media

1 numero con autori vari: len shaw, richard kostelantetz, alison sky

ex

via angelo secchi 3, roma, italia

1963/1968

emilio villa, mario diacono

offset, tipografia, ciclostile

poesia sperimentale, poesia concreta, poesia sonora

5 numeri con autori vari: mario diacono, emilio villa, patrizia vicinelli, francois dufrêne, giovanni cagnone, william burroughs

exempla

via marsala 4, 50137 firenze, italia

1971

mario mariotti, maurizio nannucci, claudio parmiggiani

serigrafia offset

arti visive, architettura, musica, poesia sperimentale intermedia

libri, edizioni di autori vari: mario diacono, robert lax, giuseppe chiari, robert filliou, emmett williams, jochen gerz, maurizio nannucci, claudio parmiggiani, mario mariotti, ian hamilton finlay, brion gysin

exit news

26 st. john street, london ecl, england

1969/1970

john hall & ian breakwell

offset, tipografia, mimeo

informazione verbo/visiva, mixed media

6 numeri con autori vari: ian breakwell, john sharkey, tom phillips, edwing morgan, cavan mccarthy, andrew lloyd, dom sylvestre houedard, john furnival, john hall, bob cobbing

expanded media editions

53 bonn, herwarthstr. 27, germany

1970

udo breger

tipografia, offset, serigrafia

arti visive, intermedia, letteratura e poesia sperimentale

the software culture is coming, bruno demattio/die elektronische revolution, william burroughs/ali's smile, william burroughs/iron horse, allen ginsberg/licht/licht, gerard malanga/the olsen excerpts, ian hamilton finlay/rechtschreibung, ego & cetera, jochen gerz/soft need, 8, udo breger, chris kolonah/ho vista 1&2, udo breger, chris kolonah/mm cutting off the roots, udo breger

experimental art publisher/wow

21000 novi sad, save vukovica 18, jugoslavija

1973

balint szombathy e gabor toth

offset, mimeo, tipografia

linguaggio, semiologia concettuale

1 fluxus/the visual aspects of grammatical relations, balint szombathy/gabor toth/ 2 phisical and semiological information, balint szombathy/gabor toth/ 3 analytical poetry, gabor toth/4 wrecks, gabor toth/ wow 3 numeri dal 1974

exp/press

p.o. box 14012, utrecht, holland

1970

g. j. de rook

offset

poesia sperimentale

xprmntl ptry, g.j. de rook/criminals, ad gerriksen/ untitled, sigurdur gudmundsson/conjugations, love stories ulises carrion/zintuigtaal, herman damen

fandangos

boschstraat 74, maastricht, netherland

1974

raul marroquin

offset

mail art, conceptual art, intermedia

10 numeri con autori vari tra cui peter hutchinson, janos urban, anna banana, michael gibbs, raoul marroquin, massimo nannucci, giuseppe chiari, willy vazan, yves de smet, geza perneckzy

file

241 yonge st., toronto, m5b 1n8 canada

1972

general idea: a a broncon, jorge zontal, felix partz

rotocalco

canadada, informazione, ideas, sensitivity, intermedia, life ecology, happening, audiovisuals

10 numeri con autori vari: general idea, anna bababa, b.p. nichol, mr. peanut, dana atchley, robin page, ray johnson, art rat, cosi fanni tutti, barnum, dr. brute, jim de sana, ben vautier, john jack baylen marcel idea

fix

8 findhorn avenue, hayes, middlesex, england

1974

mike dobbie

ciclostile

mixed media, ideas, poesia, concept, dada

2 numeri con autori vari: bill gaglione, opal l. nations, mike dobbie, allen ficher, anna banana, mr. peanut, ray johnson

flux fest information/v the flux newspaper

p.o. box 180, new york , usa

1964/1970

george maciunas

offset

fluxus

9 numeri con autori vari: george brecht, bob watts, nam june paik, ben vautier, emmett williams, la monte young, ayo, yko ono, wolf vostell, eric andersen

futura

engelhornweg 11, stuttgart, germany

1965/1968

hansjörg mayer

offset

poesia concreta

1 mathias goeritz/2 klaus burkardt/3 max bense/4 reinhard döhl/5 louis zukofsky/6 bohumila grögerova/josef hirsal/7 ian hamilton finlay/8 claus bremer/9 augusto de campos/10 edward lucie smith/11 dieter rot/12 emmett williams/13 frieder nake/14 carlo belloli/15 jonathan williams/16 hiro kamimura/17 wolfgang schmidt/18 pierre garnier/19 bob cobbing/20 edwin morgan/21 dick higgins/22 wolf vostell/23 herman de vries/24 peter schmidt/25 andre thomkins/26 robert filliou

fylkingen records/text sound composition

prästgatan 28/3, 29 stockholm, sweden

1968/1970

ake hodell, sten hanson

disco

ricerche sonore e fonetiche

7 dischi con autori vari: emmet williams, françois dufrêne, dieter rot, ladislav novak, franz mon, bob cobbng, henry chopin, bernard heidsieck, bengt emil johnson

ganglia press/ganglia magazine

61, admiral road, toronto m5r2l4, canada

1965

bp nichol

mimeo, offset

arti visive, poesia sperimentale

gronk, 8 serie con autori vari: bp nichol, bill bisset, cavan mc carthy, kenelm cox, david w harris,

edwin morgan, john riddell, ladislav novak, richard kostelanetz, doctor dog, david uu

synapsis, 2 serie con autori vari: nicholas zurbrugg, ivo vroom, jiri valoch, bp nichol, bill bisset,

ganglia, 10 serie con autori vari: jan hamilton finlay, dave cull, guillermo deisler, bill bisset, jean

marie le sidaner, dave phillips

giorno poetry systems

222 bowery street, new york 10012, usa

1973

john giorno

disco

ricerche sonore e fonetiche

the dial/a/poem/poets

disconnected

bitting off the tongue of a corpse

john giorno, williams borroughs

gong

golniska 28, 64000 kranj, yugoslavia

1972/1973

franci zagoricnik

offset, tipografia

poesia concreta e visuale

osnutek (knjiga)/zamoroc, matjaz hanzek/knjiga s tecaji, egist zagoricnik/40 del, orest zagoricnik/

navodilo za uporabo (istruzione per l'uso), franci zagoricnik

great bear pamphlet

1185 park ave 30, new york 10028, usa

1965/1967

something else presse/dick higgins

offset

happening, fluxus, musica, poesia

the cursive scandinavian salve, bengt af klintberg/autobiography, david antin/change imagery, george

brecht/diary: change the world (you will only make matters worse), john cage/popular entertainments,

philip corner/a filliou sampler robert filliou/incomplete requiem for w.c. fields, al hansen/a book

about love & war & death, canto one, dick higgins/some recent happenings, allan kaprow/untitled essay

and other works/by alison knowles, alison knowles/the twin plays, jackson mac low/manifestos/injun

and other histories, claes oldenburg/a look into the blue tid, part 2 die blaue flut, dieter rot/ritual: a

book of primitive rites and events, jerome rothenberg/the art of noises, luigi russolo/berlin and phe-

nomena, wolf vostell/the last french fried potato and other poems, emmet williams/a zaj sampler

guy schraenen/axe

kaasrui 11, 2000 antwerpen, belgium

1968

guy schraenen

libri, opere grafiche, poesie sonore, visuali, dischi, films

arti visive, poesia sperimentale

ecarts de bal, eduard bal, henri chopin/d'ombres, lourdes castro/portait-petales, bernard heidsieck,

eduard bal/encoconnage, bernard heidsieck, francoise janicot/air vibratoire, henri chopin

axe, due numeri

harck

contrada piane di chienti, 62010 pollenza, macerata, italia

1971

magdalo mussio

offset

poesia concreta, architettura, arti visive

1 numero

her(m)etic press

19 grosvenor road, london w4, england

1968/1969

david briers

ciclostile

poesia concreta, poesia simbiotica, poesia sperimentale

2 numeri

hexagono '71

casilla correo 264, la plata, prov. bs.as., argentina

1971

edgardo antonio vigo

offset

poesia sperimentale, intermedia, marginals, mail art

6 numeri con autori vari: horacio zabala, edgardo antonio vigo, robin crozier, luis pazos, guillermo deisler, joseph philips

iac/focke editions

2900 oldenburg, bismarckstr. 22, germany

1973

walter focke

offset

intermedia, mail art, arte concettuale

1 private punishable acts/2 off limits/3 our idiotism/4 utopia/5 etc/6 open notices/7 my best friend/

8 cat and mouse/

iac publications/iac/info/bulletin

2901 friedrichsfehn, roter steinweg 2 a, germany

1971

klaus groh

mimeo, offset

intermedia, arti visive, poesia concreta, arte concettuale

iac/info/bulletin, 20 numeri dal 1972

iac/mini/booklets

n.1 petr stembera/n.2 klaus groh/n.3 joerg daumeter/n.4 robin crozier/n.5 opal 1. nation/n.6 endre tot/n.7 david mayor/n.8 ugo carrega/n.9 maurice roquet/n.10 clive robertson/n.11 claudio carvalha/n.12 william sorensen/n.13 angelo de aquino/n.14 clemente padin/n.15 davi det hompson/n.16 felipe ehrenberg/n.17 luciano ori/n.18 janos urban/n.19 robin klassnik/n.20 maurizio nannucci/n.21 haro preis/n.22 arne groh/n.23 allen fisher/n.24 alex mlynarcik/n.25 miroljub todorovic/n.26 terry sladden/n.27 richard kostelanetz/n.28 eric andersen/n.29 jiri valoch/n.30 bogdanka poznanovic/n.31 imre bak/n.32 john kearney/n.32 predrag sidnanin/n.34 robert filliou/n.35 herman de vries/n.36 marek koniecsny/n.37 jaroslaw kozlowsky/n.38 gabor attalai/n.39 tomek kawiak/n.40 andrzej kostolowski/n.41 j.h. kocman/n.42 david zack/n.43 albert mayer/n.44 jque pineau/n.45 ken friedman/n.46 marjo schumans/n.47 raul marroquin/n.48 rod somers/n.49 ewa partum/n.50 genesis o porridge

impulse

box 901 station "q", toronto m4t 2p1, canada

1974

eldon garnet

tipografia

arte concettuale, fotografia

4 numeri con autori vari: michael snow, les levine, david rabinowitch

integration

8729 eschenau post westheim bei hassfurt/main, germany

1965/1972

herman de vries

ciclostile, offset, collages, originali

per una nuova concezione in arte e cultura, poesia concreta, architettura, musica, computer

14 numeri con autori vari: carlo belloli, bernard aubertin, herman de vries, dom silvester houëdard, maurizio nannucci, max bense, peter roehr, hans jörg mayer, mathias goeritz, ad reinhardt, dieter rot, schoonhoven, julien blaine, timm ulrichs, enore zaffiri, michel seuphor

interfunktionen

blumenthalstr. 81, 5000 köln 1, germany

1968

friedrich wolfrum huebach

offset

fluxus, happenings, land art, body art, arte concettuale

12 numeri con autori vari: joseph beuys, dennis oppenheim, wolf vostell, bruce naumann, dieter rot, mike heizer, vito acconci, robert smithson, robert morris, giuseppe penone, mauricio kagel, daniel buren, jean dibbets, keith arnatt, richard long, hamish fultun, gilbert & george, paul sharits, george landow, gunter brus, dan graham, christo, walter de maria, sigmar polke, carl andre, john baldessarri, panamarenko

internationale situationniste

32, rue de la montagne genevese, paris 5, france

1958/1969

guy debord

tipografia

diffusione del pensiero situazionista

12 numeri con autori vari: rene venet, giuseppe pinot gallizio, maurice wyckaert, mohamed dahan, asger jorn, constant, rene riesel, christian sebastian

invencao

rua montalegre 365, sao paulo, brasil

1960/1967

decio pignatari

tipografia

revista de arte de vanguarda

5 numeri con autori vari: augusto de campos, decio pignatari, edgard braga, erthos albino de souza, haroldo de campos, jose lino grunewald, luiz angelo pinto, pedro xisto, ronaldo azeredo

journeyman press

po box 4434, grand central station, new york 10017, usa

1962

emil antonucci

offset, tipografia

poesia sperimentale

black and white, robert lax/thought, robert lax/new poems, robert lax/more black and whites/fables, robert lax

king kong international

via c/o donatello 36, milano, italia

1972/1973

riccardo scarbi

offset

periodico di cultura visiva

an electric magazine of visual culture

2 numeri

klacto/23

77 feldbergstr., 68 mannheim, germany

1965/1969

carl weissner

offset

poesia, happening, teatro, intermedia

6 numeri con autori vari: william burroughs, allen ginsberg, alexandro jodorowsky, claude pelieu, henri chopin, francois dufrêne, wolf vostell, dick higgins, dieter rot, julien blaine, jean francois bory, edgardo antonio vigo, charles bukowski

klepht

students union, singleton perk, swansea, england

1970

john plant

offset

musica, arti visive, intermedia
numero unico con autori vari: ben vautier, ivor davis, ron hunt & stuart wise, gustav metzger, pete
kilgannon, jochen gerz, artur moyse, nam june paik

kontexts

c/o kontexts publications other books & so, herengracht 227 amsterdam, netherlands

1969

michael gibbs

offset

poesia visiva sperimentale, intermedia, experimental art

7 numeri con autori vari: ulises carrion, hans clavin, robin crozier, michael gibbs, anthony gnazzo,
alice hutchins, richard kostelanetz, john liggins, raul marroquin, maurizio nannucci, bp nichol, wla-
demir dias pino, charles verey, lawrence weiner, jonathan williams

edizioni: lifeline, michael gibbs/fragmen, david mayor/spring song, robert lax/ do it yourself, jiri
valoch.

kroklök

262 randolph avenue, london w9, england

1971/1972

bob cobbing, dom silvester houedard, peter mayer

mimeo, offset

a magazine of and about sound poetry

2 numeri con autori vari: francois dufrêne, michel seuphor, eugen gomringer, bob cobbing, kurt
schwitters, raoul hausmann, man ray, pierre albert birot, charles verey, brion gysin, ernst jandl
helmut heissenbüttel

kwy

71 rue des saints pères, 75 paris 6ème, france

1958/1962

lourdes castro, rené bertholo

serigrafia

arti visive

12 numeri con autori vari: lourdes castro, rené bertholo, christo, jan voss, duarte goncalo, joas vieira,
costa pinheiro, escada

labris

herentalse steenweg 13, heist/op/den/berg/, belgium

1969/1970

edmond devoghelaere/pierre anthonissen/frans denissen

ciclostile

letteratura e poesia sperimentale

6 numeri con autori vari: mario diacono, vincenzo accame, franz mon, luciano caruso, fernando
milliàn, jan geerts, ivo vroom, edmond devoghelaere

la honduras

poblado entrevistas b 231 no 21, madrid, espana

1975

santiago mercado

offset

arte concettuale, body art, land art, mail art, intermedia, marginals

5 numeri con autori vari: ken friedman, robin corzier, anna banana, david zack, clemente padin, ed-
gardo vigo

la mamelle

p.o. box 3123, san francisco, california 94119, usa

1975

wm. j. arkenberg

offset

mixed media, visual art

2 numeri con autori vari: anna banana, ken friedman, suzanne lacy, claudia chapline, gene beery,
rudy serra

le daily bul

29 rue jules thiriar, la louviere, belgium

1957/1962

pol bury, andre balthazar

offset, tipografia, originali

"se présentant au début comme le moniteur de l'academie de montbliart et de la pensée bul, celle-ci étant ainsi caractérisée: non un vertige mais un façon de perdre l'équilibre"
12 numeri

les lettres

20, rue domat, paris 5 ème, france

1963/1967

pierre garnier

tipografia

rivista dello spazialismo e di poesia sperimentale

7 numeri con autori vari: julien blaine, jean francois bory, timm urlichs, ladislav novak, adriano spatola, arrigo lora totino, pierre garnier, frans vanderlinde, eugen gomringer, emmett williams, seiki niikuni, franz mon, henri chopin

l'humidité

5, rue cognac jay, paris, france

1970/1972

jean francois bory

offset

arti visive, mixed media

17 numeri con autori vari: vito acconci, jean le gac, carlo alberto sitta, jochen gerz, ben vautier, christian boltanski, gianfranco baruchello, michael journiac

lilliput

via san pietro a majella 45, napoli, italia

1969/1972

luciano caruso

tipografia

poesia, scrittura, intermedia, linguaggio

1) autori vari, i futuristi a tavola/2) emilio villa, traitée de pédérasthie céleste/3) autori vari, piccola antologia della poesia spagnola d'avanguardia/4) james joyce, da finnegan's wake/5) antonin artaud, toten étranglé/6) 7) raimondo di sangro, lettera a nollet/8) luciano caruso, scritture/9) steliomaria martini, formulazioni non a/10) felice piemontese "mdz"

linea sud

via nicola rocco 40, napoli, italia

1963/1967

luigi castellano

tipografia

arte e cultura d'avanguardia

6 numeri con autori vari: valerio adami, enrico baj, gianni bertini, enrico bugli, claudio parmiggiani, luigi castellano, mario diacono, emilio villa, luciano caruso, guido biasi, stelio maria martini

link

link, gloucestershire college of art, albert road, cheltenham by w.l. langsbury, 1, tivoli place, cheltenham england

1964/1966

geoff wright, ena bevan, david holmes

offset, ciclostile

poesia concreta, poesia sonora, arti visive

8 numeri con autori vari: doma silvester houedard, john sharkey, ian hamilton finlay, henri chopin, jon furnival, david hockney

lotta poetica

contrada carmine 19, 25100 brescia, italia

1971

paul de vree, sarenco

offset

arti visive, poesia visiva, intermedia

48 numeri con autori vari tra cui monografici: sarenco, paul de vree, ewerdt hilgemann, klaus staeck, joseph beuys, luciano fabro, jiri kolar, jean francois bory, alain arias misson, marinus boezem, herman de vries, bernard aubertin

magazine document

53 east 11th street, new york, n.y. 10003, usa

1976

arthr tress

offset
immagini visuali
1 numero

maro verlag/und

p.o. box 1222, 8906 gersthofen, germany

1969

benno, christiane käsmayr

offset

nuove tendenze in letteratura, poesia concreta, comunicazioni

17 numeri con autori vari: gerd sherm, hansjürgen bulkowski, friederike mayrocker, ludwig gosewitz, ernst jandl, jochen gerz, klaus staack, klaus rinke, joseph beuys, claus bremer, klaus groh, ken friedman, eric andersen, maurizio nannucci, michael gibbs, david zack, tom ockersee, natalia il., richard kostellanez.

projekte, manfred chobot/fragile, niehörster/die man sonst nicht findet/etc, klaus groh/wunsche/konzert, fitzgerald kusz/moratorium, manfred ach/beat hotel, harold norse/die harry gelb story, jörg fauser

mark/space

postbus 10920 amsterdam, nederland

1974

henry w. targowski

mimeo, offset

intermedia, rivista interplanetaria, marginals

4 numeri con autori vari: coum, graham smith, henry targowski, friends roadshow

material

mulin boyard la selle sur le bied, loiret 45/210 france

1959/1961

daniel spoerri

ciclostile, mimeo

poesia concreta, arti visive

5 numeri con autori vari: ditter rot, john cage, eugen gomringer, tristan tzara, helmut heissenbüttel,

daniel spoerri, emmett williams

mec

via malpighi 1, milano, italia

1969/1971

gianni bertini

offset

mec/art

2 numeri

mediacontact/art information/media news

lindauerstrasse 11, 1000 berlin 30, germany

1971

dietmar kirves

offset

intermedia, concettuale

1 der stahlitisch, anatol herzfeld & joseph beuys/2 isolation unit, terry fox & joseph beuys/3

freunde, michael bouthe/4 25 recent contributions to the telephone directory of paris, jochen gerz/

5 some work, joel glassman/6 messages personnels, jean le gac/7 wolfshunde, sarkis/media news

1 zeichen, dietmar kirves/2 re'un'anz, landfried schröpfer & hansjürgen bulkowski/3 eiag, christine

franz & timm schröder/4 effeschladen, fritz schwegler/5 time pieces, jiri valoch

mildura arts centre/tabloid

p.o. box 748, mildura, victoria, 3500, australia

1973

bob kerr, terry reid, t. g. mccullough

rotocalco

multimedia, marginals

tabloid 1 (inch art), tabloid 2

mix magazine

the art department university of saskatoon sask, canada

1973/1974

terry sladden

mimeo, offset
intermedia, arti visive, arte concettuale, marginale, fiction
7 numeri con autori vari: anna banana, mrolijub todorovic, robin crozier, opal 1. nations, endre tot, gabor attalai, jaroslaw kozlowski, balint szembathy, natalia, imre bak, maurizio nannucci

montagna rossa

cp n 3 riva san vitale 6826, suisse

1971

franco beltrametti, judith danciger

offset

tout ce qui reste entre ginsberg et mao tse/tung

1 numero con autori vari: adriano spatola, liliana lijn, giulia niccolai, tatsuo nagasawa, franco beltrametti, allen ginsberg, cid corman

ne coupez pas

20 rue s. severin, paris 5, france

1968/1971

jean-claude moineau, christiane frougny

ciclostile, offset

intermedia, arti visive, poesia sperimentale, ed altro

4 numeri

neue texte

stockwiesen 13, 4020 linz, austria

1969

heimrad backer

offset, mimeo

poesia concreta e sperimentale, performance poetry

16 numeri di cui monografici di ernest jandl (16), heinz gappmayr (15),

friedrich achleitner (13)

ed altri con autori vari: jiri valoch, josef hirsal, jochen gerz, maurizio nannucci, fritz lichtenauer, ladislav novak, julien blaine, pierre garnier, timm ulrichs

nitrous oxide

po box 977 berkley, california 94701, usa

1973

monte cazazza

mimeo, xerox

intermedia, linguaggio, fotografia, ideas, life, sensitivity

4 numeri con autori vari: monte cazazza, jessie friedman, prof. dada, ruby begonia, bahrorah orealis, monica zazza

north

corso europa 14, 24040, zignonia, bergamo, italia

1975

ugo pitozzi, massimo gualtieri

offset

laboratorio di poesia

1 numero con autori vari: giulia niccolai, sebastiano vassalli, corrado costa, adriano spatola, franco beltrametti

nul

8729 eschenau 5, post westeim bei hassfurt, germany

1961/1964

herman de vries

mimeo

zero, nouveau realisme, arte programmata, poesia sperimentale

4 numeri con autori vari: jan schoonhoven, herman de vries, armando, henk peeters

oho

c/o goliniska 28, 64000 kranj, yugoslavia

1966/1969

gruppo oho

offset, tipografia

arte concettuale, poesia concreta

eva (antologia) 117 izvodov, 4 pesmi, delitev-mnozitev, matjaz hanzek/knjiga, alles kermanner/
/119 izvodov, vizualne gramofonske plosce, milenko matanovic/oho, ebrionalna knjiga, zvocna
knjiga, knjiga z obrockom, gobe v knjigi, 118 izvodov, pegam in labergar, palmer/knjiga, knjiga

z obrockom, 116 izvodov, marko pogacnik / 115 izvodov, dreja rotar/ namen pelerine, tomaz salamun/ opus nic, franci zagorcnik

omnibus press

8000 münchen, 13 hohenaufenstrasse 7, germany

1969

thomas niggel

offset

intermedia, performance art, mailart, short stories

omnibus news 1 1969/assemblyline fliesband 1973/maria kerr unterrichtsprotokolle aus der grund-und/hauptschulpraxis 1974/zum wohnsystem 1971/ubbeboda info folder 1975

openings press

rooksmoor house, woodchester, gloucestershire, england

1964

john furnival, dom silvester houedard

serigrafia, tipografia, mimeo, litho

poesia concreta e sperimentale

portfolio, cartoline, edizioni di the fall of the tower of babel, john furnival/deus/snap, dom silvester houedard/three telegrams, tom phillips/splendid weeping, dom silvester houedard/echo, richard kostelanetz/red nomenclature, maurizio nannucci

orgon

coslada 26, madrid, espana

1974

ricardo cristobal

mimeo, offset

arte sperimentale

2 antologie con autori vari: eric andersen, ricardo cristobal, davi det hompson, ignazio gomez de liano, klaus groh, bernard heidsieck, francoise janicot, henry james korn, richard kostelanetz, arri-go lora totino, raul marroquin, lucia marcucci, david mayor, friederike mayrocker, siegfried j. schmidt, maurizio spatola, petr stembera, christian tobas, wolf vostell

osiris

1065 university place, schenectady, new york 12308, u.s.a.

1973/1975

andrea moorhead

offset

poesia sperimentale, ricerche visive

3 numeri con autori vari: richard kostelanetz, andrea moorhead

ou/cinquieme saison

station lane the gate house, ingatestone, essex, england

1958/1974

henri chopin

tipografia, serigrafia, offset, disco

poesia sonora, ricerche visive, poesia concreta

44 numeri con autori vari: henri chopin, francois dufrêne, mimmo rotella, bernard heidsieck, paul de vree, bob cobbing, brion gysin

collection ou

n.1 la sensorialité excentrique, roul hausmann/ n.2 electronic revolution, william burroughs/ n. 3 bernard heidsieck

out loud

39 ridgetop drive, st. louis, missouri 63117, usa

1971

peter harleman

disco

ricerche sonore e fonetiche

9 numeri con autori vari: bernard heidsieck, francoise janicot, peter patricia harleman, linda watkins

ovum

casilla correo 2454, la cruz de carrasco, montevideo, uruguay

1969

clemente padin

offset, mimeo, tipografia

poesia sperimentale, intermedia

ovum prima serie 10 numeri dal 1969 al 1972
ovum seconda serie 6 numeri dal 1973 al 1975
con autori vari: julien blaine, jochen gerz, eugenio miccini, jean claude moineau, vincenzo accame,
alvaro de sa, maurizio nannucci

pages

21 d'arblay street, london w1, england

1972

david briers

offset

concettuale, intermedia, arti visive

3 numeri con autori vari: joseph beuys, franco vaccari, wolf vostell, image bank, peter kennedy,
bern porter, robin crozier,

parachute

c.p. 730 station n montréal, québec, canada h3x 3n4

1975 ...

france morin, chantal pontbriand

offset

concettuale, musica, avanguardia

1 numero con autori vari: philip glass, cioni carpi, albert mayr

perdura publications/perdura

governator 14 madrid 14/espana

1974 ...

m.h. de ossorno

offset

mail art/provocation/musics/arte concettuale/intermedia/dances/

12 numeri

image, m. h. de ossorno/los parques abandonados, m. h. de ossorno/ niente nu, autori vari/ dada
help survivinf, klaus groh/

pferscha

peinlichgasse 6, 8010 graz, austria

1972

gerhard haberl, richard kriesche, karl neubacher

offset

intermedia, poesia sperimentale, marginals, happenings, performance art

4 numeri, antologia con autori vari: jan breakwell, michael gibbs, petr stembera, david mayor, jiri
valoch, dora maurer, maurizio nannucci, klaus groh, janos urban

platform magazine

andrew cozens, magdalene college, cambridge cb3 0ag, england

1973

andrew cozens, jim cozens

offset, mineo

poesia e letteratura sperimentale

7 numeri

green horse booklets: the hydra of birds, yannis goumas/common grave, david tipton/home movies,
tony curtis/an old trick, paul smith/ the pianoship, alexis lykriard/ flat out, don moyer/ talking to
myself, allan burgis/ suddenly in the street, larry eigner/ radha's lotus, lovelock/painter/ on the
island, john welch/the mound & the temple, duncan tweedale

poetry information

c/o national poetry centre, 21 earls court square, london sw5, england

1971

peter hodgkiss

offset

informazione di poesia sperimentale

14 numeri

ponto

rua pacheco leao, 536 c/131 zx-20/20.000, rio de janeiro gb, brasil

1968

neide dias de sà, alvaro de sà

tipografia, offset

poesia sperimentale, arti visive

2 numeri con autori vari: alvaro de sà, ariel tacla, josé alcides pinto, sebastiao carvalho

pro
gravellostr. 18, 4 dusseldorf, germany
1966
hansjürgen bulkowski
offset, registrazioni
scritture, computer, arti visive/intermedia
25 numeri con autori vari: jochen gerz, maurizio nannucci, josef bauer, wolfgang schmidt, eugen gomringer, bulkowski, walter aue, robert filliou
pro/tonbänder
zeit/licht, konrad balder schäuffelen/eine zweite heutliche deutliche sprache, dick higgins/persönliche mitteilung telefonrundspruch, jochen gerz/verbosonies, herman damen/zweites band, claus böhmmlers/mülltonne fernseher, konrad balder schäuffelen

quaderno
viale dante 16, caivano, napoli, italia
1962
stelio maria martini
tipografia e ciclostile
poesia
3 numeri con autori vari: stelio maria martini, mario diacono, emilio villa

queen street magazine
box 251, station b, toronto, ontario, canada, m5t 2w1
1974
angelo sgabellone
offset
alternative in arte, language art, video/film, sound, science technology, performances
9 numeri con autori vari: b.p. nichol, angelo sgabellone, yvonne rainer, vito acconci, adriano spatola, giulia nicolai, alice cooper, bob dylan, michael snow

reflection press/flug/fluxblattzeitung
7 stuttgart 1, friedenastr. 21, germany
1968
albrecht
offset, ciclostile, mimeo
intermedia, arte, musica, nuove forme di comunicazione, contatti, fluxus, happenings
36 numeri con autori vari: ben vautier, john cage, nam june paik, allan kaprow, wolt vostell, milan knizak, dick higgins, raul hausmann

review for everything
7 stuttgart 1, engelhornweg 11, germany
1975
dieter roth
offset
intermedia, and stillmore
1 numero con autori vari: dieter roth, john funival, alice henderson, dom silvester houedard, flosi olafsson, konrad balder schäuffelen

robho
c/o julien blaine, villa les tamaris, 10, rue victor maurel 13007 marseille, france
1967/1969
jean clay, julien blaine, alain schiffres, christiane duparc
offset
bollettino di informazione di nuove ricerche sulle arti visive, musica e architettura
4 numeri con autori vari: mathias goeritz, julien blaine, lygia clark, daniel spoerri, daniel buren, yoko ono, takis, arden quin, hans haake

rok
bora cosic, beograd, strahinjica bana 10, jugoslavija
1969/1970
bora cosic
offset
intermedia, fluxus, marginals, mail art, concrete poetry
4 numeri, aperiodici con autori vari: milan knizak, claudio parmiggiani, jochen gerz, ben vautier, joseph beuys, george brecht, seiichi mikumi, robert watts, alain arias misson, gianni emilio simonet-
ti, anastasia bitzos, emmett williams, john cage

running dog press

112 w. hubbard, chicago, ill. 60610, u.s.a.

1975

michael crane

mimeo, tipografia

alternative in poesia, arte concettuale

fill in this space, michael crane/victims of holiness, steven russell/running dog one and done, international anthology

schede

b.p. 14, uccle 5, 1180 bruxelles, belgium

1974 ...

anonimo

offset

body art, narrative art, conceptual art, images

12 numeri con autori anonimi

schema informazione

via della vigna nuova 17, firenze, italia

1973

alberto moretti, maurizio nannucci

offset

arte concettuale, intermedia, body art, performances

2 numeri con autori vari: vincenzo agnetti, mel bochner, giuseppe chiari, jochen gerz, dan graham douglas huebler, jannis kounellis, urs lüthi, robert mangold, paolo masi, ermanno migliorini, maurizio mochetti, albeto moretti, maurizio nannucci, claudio parmiggiani, vettor pisani, fulvio salvadori, superstudio

schritte/wolfgang fietkau verlag

1000 berlin 46, gabainstrasse 5, germany

1959/1972

wolfgang fietkau

tipografia

poesia concreta e sperimentale

1 gedichte, karl heinz schröter/ 2 gedichte, erich perlwitz/ 3 gedichte, karlheinz herwig/ 4 der traum meiner verkommenheit, christa rening/ 5 missa profana, reinhard döhl/ 6 die hundeflöte, arnim jühre/ 7 der stein der weisen, konrad bayer/ 8 sehgänge eine demonstration, franz mon/ 9 mikro-dramen, wolfgang bauer/ 10 durch die runse auf den redder ferdinand kriwet/ 11 gedichte alfabeete & cymbalklang, kurt marti/ 12 das buch es anna, reinhard döhl/ 13 feldarbeit, lothar lutze/ 14 hansi und der paula-emil weg, achim dehne/ 15 im men see, ludwig harig/ 16 meditationen & gebrauchstexte, dorothee sölle/ 17 nur glas ist wie glas, max bense/ 18 vorschlag für eine passion, carl werner

second aeon publications/second aeon

3 heol y waum whitchurch, cardiff cf4 11b, great britain

1968/1974

peter finch

offset

poesia visiva, concreta, intermedia, language, performance art, short stories

21 numeri con autori vari: peter finch, edwin morgan, ian breakwell, pierre garnier, jochen gerz, bob cobbing, robin crozier, maurizio nannucci, john furnival, tom phillips, john sharkey, dom silvester houedard

typewriter poems, peter finch/blats, peter finch/songs/signals, bob cobbing/types, jim burns/the fantasy childhood reset, philip jenkins/midnight on the diamond air, will parfitt

sema

beckhausstrasse 2o1, 48 bielefeld, germany

1968

siegfried j. schmidt

tipografia, offset

poesia concreta e visuale

1 konkrete dichtung konkrete kunst '68, schmidt/ 2 visuelle poesie/ 3 ästhetische prozesse, koll, leysen, schmidt, vollmer/ 4 zeichen iv. visuelle gedichte u. aufsätze zur visuellen poesie, heinz grappmayr/ 5 schauplätze denkorte, stürzbecher/ 6 zeit - zyklus, schmidt/ 7 trakyat über das wort natürlich, schmidt/ 8 trasformationen, schmidt

signal

dobrinska 3, 11000 beograd, jugoslavija

1970

miroljub todorovic

offset

poesia sperimentale, concreta, visiva, marginals, intermedia, life

12 numeri con autori vari: jean claude moineau, jochen gerz, ugo carrega, paul de vree, miroljub todorovic, shimizu tochihiro, augusto de campos, josef hirsal, bohumila grögerova, giulia nicolai, nichol, adriano spatola, arrigo lora totino

silence

via santa caterina da siena 44, napoli, italia

1973

luciano caruso

offset

poesia, musica, arte sperimentale, performances

un numero con autori vari: emilio villa, jochen gerz, enrico bugli, carmine ruggero, jiri kolar, maurizio nannucci, mario diacono

situacion

fernando osorio 5, sotano, madrid 20, espana

1969/1970

fernando millan

tipografia

poesia sperimentale, concreta e visiva

5 numeri con autori vari tra cui: jose antonio caceres, francisco zabala, miguel lorenzo, fernando millan, jokin diez, julio campal, jose garcia sanchez

sonda

san bernardo 44, madrid 8, espana

1968/1969

ramon barce e tamos marco

offset, ciclostile

musica sperimentale

3 numeri

sotto voce

43a high rd, beeston, nottingham, england

1974 ...

philip jenkins, jeol dailey

mimeo

poesia sperimentale, concept, sonora, concreta, sensitivity

3 numeri con autori vari: josef albers, bob cobbing, aram saroyan, nicholas zurbrugg, charles verey, dom silvester houdard, thomas a clark, maurizio nannucci

minimal poetry, autori vari/ who's the man who stichs the leaves on trees on ends of branches,

nicholas zurbrugg

source

2101 22nd street, sacramento, california, 95818 usa

1971

stan lunetta

offset

musica di avanguardia, intermedia, audio visual, performances, happenings, mailart

11 numeri con autori vari: dora maurer, per kirkeby, endre tot, nam june paik, ken friedman, milan knizak, erik andersen, allan kaprow, dick higgins, joseph beuys, robert filliou, alvin lucier

spanner

18 hayes court, london sw2 4ex england

1974 ...

allen fisher

offset

intermedia, arte, musica

2 numeri con autori vari: dieter rot, dick higgins, james koller, raoul vaneigem, john cage, eric

mottram

specimen

ommershofselaan 8, velp (gld), holland

1975 ...

marten hendrike

offset, mimeo, fotocopia

intermedia, marginals, fiction, experimental art

specimen 1, antologia/ specimen 2 1/2, antologia con autori vari: ad gerritsen, felipe ehrenberg g. j. de rook, sigurdur gudmundsson, janos urban, andré thomkins, geza perneckzy

st. spusa

113 rue dodonée bruxelles 1180, belgium
1968

alain arias misson, carl fernbach flarsheim

offset

emptiness

umero unico

con autori vari: mary ellen solt, diter rot, jackson maclow, kitasono katue, fernbach flarsheim, alain arias-misson, ilse e pierre garnier, gerhard rühm, claudio parmiggiani, emmett williams, john furnival

stereo headphones

church steps, kersey, near ipswich, suffolk, england

1969

nicholas zurbrugg

offset

poesia sonora, nuova poesia, audio visual, mixed media

6 numeri con autori vari: pedro xisto robert lax, dick higgins, maurizio nannucci, edwin morgan, ben vautier, ernst jandl, henry chopin, jochen gerz, david briers, raoul hausmann, jean le gac, laurence weiner, ed ruscha, barry mc callion, paul gette

strange faeces

122, new wickham drive, penfield, new york 14625, usa

1970

opal 1. nations

mimeo

nuova poesia, intermedia, data, futures, sensitivity

17 numeri, con autori vari: david zack, opal 1. nations, aa bronson, anna banana

subvers

dennekoplaan 11, ijmuiden, holland

1970

hans clavin

offset

poesia sperimentale, concreta, visiva, intermedia, performance art

5 numeri con autori vari: jean francois bory, hans clavin, jiri valoch, herman damen, maurizio nannucci, miroljub, todorovic, gianni bertini, fritz lichtenauer

super vision

4 kensington avenue, toronto m5t 2j7, canada

1975

kaa

offset

mail art, intermedia, body art, architettura, ideas

2 numeri autori vari: chuck stake, peter van beveren, edgardo antonio vigo, amerigo marras, pinczehzlyi sándor, szijártó kálmán, davi det hompson, hervé fischer

tam tam

mulino di bazzano, 43020 parma, italia

1972

adriano spatola & giulia nicolai

tipografia, offset

tutte le forme di poesia sperimentale di tutti i paesi

8 numeri con autori vari: ben vautier, giuseppe chiari, adriano spatola, giulia nicolai, carlo alberto sitta, corrado costa, maurizio nannucci, gerald bisinger, claudio parmiggiani, gianfranco baruchello

tarasque press

37 laund close, belper, derbyshire, england

1968

simon cutts, stuard mills

mimeo, serigrafia, tipografia

poesia sperimentale, letteratura

30 titoli tra cui: able baker charlie, robert lax/sea poppy ian hamilton finlay/star/steer, ian hamilton

finlay/thirteen preludes, simon cutts/window day, stuard mills/briefly, gael turnbull/30 signatures to silver catches, ian hamilton finlay

tau/ma

via de gombruti 6, bologna, italia

1975

claudio parmiggiani, mario diacono

offset

arte, letteratura

1 numero contenente: hippercalipsis, mario diacono/eracito, claudio parmiggiani/stechiotrono, gian pio torricelli/libro di un solo verso, bernard bauhus

techne

via caselli 1, firenze, italia

1969

eugenio miccini

offset, ciclostile

intermedia, poesia visiva, arti visive

preghiera per aldo braibanti, giuseppe chiari/io ti ex/amo, lucia marcucci/teatro 1/posie visive

1972/70, eugenio miccini/ex rebus, eugenio miccini/archivio poesia italiana estremamente variabile,

luciano ori/recto/verso, jochen gerz/poesie tecnologiche: quotidiana, luciano ori/iocono sfera, roberto malquori

techne rivista 19 numeri con autori vari: eugenio miccini, lino centi, timm urlichs, luciano ori, giuseppe chiari, ben vautier, tobas, jiri valoch, renato renaldi, duccio berti, alberto moretti, roberto malquori, ketty la rocca, giusy coppini, silvano bussotti

techne rivista 19 numeri con autori vari: eugenio miccini, lino centi, timm urlichs, luciano ori, giuseppe chiari, ben vautier, tobas, jiri valoch, renato renaldi, duccio berti, alberto moretti, roberto malquori, ketty la rocca, giusy coppini, silvano bussotti

techne rivista 19 numeri con autori vari: eugenio miccini, lino centi, timm urlichs, luciano ori, giuseppe chiari, ben vautier, tobas, jiri valoch, renato renaldi, duccio berti, alberto moretti, roberto malquori, ketty la rocca, giusy coppini, silvano bussotti

techne rivista 19 numeri con autori vari: eugenio miccini, lino centi, timm urlichs, luciano ori, giuseppe chiari, ben vautier, tobas, jiri valoch, renato renaldi, duccio berti, alberto moretti, roberto malquori, ketty la rocca, giusy coppini, silvano bussotti

televisions

box 21068, washington, d.c. 20009, usa

1973

nick demartini

rotocalco

informazione televisiva, videotape, videosphere

16 numeri

text

21 d'arblay street, london wl, england

1968/1969

david briers

offset

rivista intenzionale di ricerche testuali, esoteriche

2 numeri con autori vari: ben vautier, alain arias-misson, ernst jandl, ugo carrega, liliana landi, rolando mignani, ivo vroom, jean-marie le sidaner, jiri valoch, stephen morris

2 numeri con autori vari: ben vautier, alain arias-misson, ernst jandl, ugo carrega, liliana landi, rolando mignani, ivo vroom, jean-marie le sidaner, jiri valoch, stephen morris

the focus

box 728, canal street station, new york city, 10013, usa

1975

sarah charlesworth, michael corris, preston heller, joseph kosuth, andrew menard, mel ramsden

offset

arte concettuale, language

3 numeri con autori vari: michael baldwin, joseph kosuth, ian burn, mel ramsden

the magazine

nash house, the mall, s.w.1. london, england

1968/1969

istitute of contemporary arts

offset

cibernetica, computer, arti visive, fotografia, films

8 numeri

the new art examiner

230 e. ohio, chicago 60611 usa

1974

jane addams allen

rotocalco

the independent voice of the visual art

25 numeri

the wild hawthorn press/poor old tired horse
stonypath, dunsyre, lanark, scotland, great britain

1964

ian hamilton finlay

offset, serigrafia, tipografia

arte visive, poesia sperimentale

poor old tired horse, 25 numeri

libri, cartoline, manifesti di autori vari: ian hamilton finlay, edgard braga, richard demarco, robert lax, ron costley, augusto de campos, simon cutt, franz mon, stephen bann

tlaloc

bcm/cavan, london wcl, england

1966/1970

cavan mc carthy

offset

poesia concreta

22 numeri con autori vari: ben vautier, bob cobbing, peter finch, dom silvester houédard, john furnival, edwin morgan, jan hamilton finlay

tokyo publications/tokyo magazine

1008 western ave national oldg rm 300 a, seattle 98104 usa

1974

maris kundzins

mimeo

intermedia, poesia sperimentale, fotografia

1 numero

tool

via castel morrone 6, 20129 milano, italia

1965/1971

ugo carrega

ciclostile, offset

poesia concreta e sperimentale

quaderni di tool, 6 numeri

bollettino tool, 3 numeri

aaa, 3 numeri

con autori vari: jiri valoch, robert lax, ugo carrega, nicholas zurbrugg, mirella bentivoglio, timm ulrichs, luciano caruso, hans clavin. vincenzo accame

tout

103, route de saint pancrace, 06100 nice, france

1963/1970

ben vautier

ciclostile, tipografia, offset

"promouvoir ma glorie personnelle" ben vautier

12 numeri

typewriter

box 409, iowa city, iowa 52240, usa

1973

robert caldwell

offset

typewriter art

6 numeri con autori vari: alan riddel, richard kostelanetz, maurizio nannucci, luis camnitzer, betty radin, kent zimmerman

ulcus molle info dienst

4250 bottrop, bahnhofstr. 42, germany

1970

ulcus molle

offset

informazione, letteratura, life, intermedia

35 numeri

werkbuch, con autori vari: dieter albrecht, gunter guben, timm ulrichs

umdruck

kilianstrasse 42, 85 nürnberg, germany

1970/1971

godehard schramm

ciclostile

poesia e letteratura sperimentale

un numero con autori vari: josef hirsal, ladislav novak, jindrich prochazka, jiri valoch, ernst jandl, jochen gerz

unmuzzled ox

box 374, planetarium station, new york, usa

1972

michael andre

offset

an occasional of the arts, partuculary poetry

10 numeri con autori vari: ray johnson, andy warhol, allen ginsberg, eleanor antin, john giorno

vargen

ermässgränd 12/126, 59 hägersten sweden

1974

carsten regild, rolf böjrlind

offset, mimeo

intermedia, marginals, performance art, fiction, life, happenings, and still more

6 numeri antologia con autori vari: janos urban, gabor attalai, ben vautier, wolf vostell, kitasono katué, jan breakwell, endre tot, ecart, willy vazan, maurizio nannucci, eric andersen, herve fischer, jo mallander, timm, ulrichs, ulises carrion

vers-univers

ribeslaan 34, rotterdam 3012, holland

1966/1969

frans van der linde, paul de vree, pierre garnier, jan hamilton finlay

offset, ciclostile, tipografia

poesia e letteratura sperimentale, concreta, spaziale

6 numeri con autori vari: robert lax, ladislav novak adriano spatola, arthur petronio, julien blaine, jan hamilton finlay, hans clavijn, herman de vries, pierre garnier

vigo ediciones/diagonalcero

casilla de correo 264, la plata, prov. bs. aires, argentina

1968

edgardo antonio vigo

tipografia, mimeo, offset

intermedia, marginals, poesia sperimentale

28 numeri

visual dialogue

p.o. box 1438, los altos, california 94022, usa

1975

roberta loach

offset

visual arts

2 numeri: artist survival/women in the visual arts

vou

8 chome 13-24-406, akasaka minatoku, tokiyo 107, japan

1935

kitasono katué

offset

poesia sperimentale

148 numeri, bimensile

con autori vari: schimizu toschihiro, kitasono katué, maurizio nannucci, okazaki katsuhiko, ito motoyuki, julien blaine, shohachiro takahaschi, eugenio miccini, jean-françois bory kiyohara etsushi, tio isao, nobuo mari

wam

postfach 100343, 563 remscheid, germany

1971/1972

wolfgang feelisch

macchina da scrivere

love-sex-art

writers forum

262 randolph avenue, london w9, england

1955

bob cobbing

mimeo, offset, serigrafia

poesia sperimentale, concreta, sonora, mixed media

115 titoli tra cui: mai hart lieb zapfen eibe hold, ernst jandl/nine optical poems, jiri valoch/kurri-rurri, bob cobbing/re a vow al, charles verey/like contemplation, dom silvester houëdard/some life until i took wing, thomas a. clark/antarktika, peter finch

wspolczesna

plac zwyciestwa 9, 00/078 warszawa, poland

1975

jacek drabik, janusz haka, zdzislaw sosnowski

offset

conceptual art, body art, intermedia, video art

7 numeri con autori vari: richard long, douglas huebler, zdzislaw sosnowski, jean clareboudt, herve fischer, natalia ll.

zaj

c/o viale delle forze armate 329, milano, italia

1965/1968

walter marchetti, juan hidalgo, jose luis castillejo

tipografia

zaj

viage e argel, juan hidalgo/ apocrate seduto sul loto, walter marchetti / the book of eighteen letters, jose luis castillejo / la caida del avion en el terreno baldio, jose luis castillejo

znamenja

goliniska 28, 64000 kranj, yugoslavia

1969

zalozba obzorja

offset, tipografia

poesia concreta e intermedia

pericarezeracirep (antologia) / katalog 2 (antologia) / iscemo pesmi (kje so), matjaz hanzek / ikeba-na, plamen/ fusnota, franci zagoricnik/ te pesmi, ifigenija zagoricnik

zona

via san nicolò 119 r, firenze, italia

1975

zona

offset

arte concettuale, intermedia, music, performance art, films, architettura radicale

per conoscenza, documenti di autori vari: ufo, lino centi, ezra nahmad, marco pachetti, gianni pettena, adolfo natalini, sergio lucherini, massimo nannucci, mario mariotti, mario borillo, claudio greppi, ketty la rocca, andrea granchi, luciano bartolini, auro lecci, fried rosenstock, bill viola, maurizio nannucci, renato ranaldi, albert mayr, verita monselles, gianni melotti, giuseppe chiari, alberto moretti, andrea daninos, lonfranco baldi, pierluigi tazzi, paolo masi, roberto marchiori, bruno gambone, jacob zekveld, albano guatti, valeriano raspolini, carlo bertocci

8 x 10

p.o. box 363, new york, n.y. 10013, usa

1971/1973

ely raman, jeanie black

offset, mimeo

intermedia, conceptual art, happenings, body maps

3 numeri con autori vari: ken friedman, barry mc callion, timm mancusi, david mayor, david det hompson, herve fischer

0 to 9

131 christie str., new york, n.y. usa

1967/1969

vito acconci, bernadette mayer

ciclostile

poesia sperimentale, arte concettuale, arti visive, letteratura

10 numeri di autori vari: aran saroyan, thomas clark, dan graham, john giorno, vito acconci, sol lewitt, dick higgins

addenda

blew ointment

box 48870 station bentall, vancouver, b.c., canada
1966/1969
bill bissett
offset, tipografia
arte, poesia concreta, intermedia
5 numeri

digte for en daler

box 9, fredensborg, denmark
1964/1965
vagn steen
tipografia
poesia concreta, contructe kinkon
3 numeri

extra

65 mainz, boppstr. 72, germany
1974/1975
werner lippert
offset
arte concettuale, body art, performances
5 numeri con autori vari: salvo, sol, lewitt, antonio dias, joseph kosuth, robert barry, david askevold

frankenstein

via leopardi 14, milano, italia
1971/1972
gianni sassi, carlo gaia
offset
arte, tecnologia, poesia
2 numeri

image nation

152 riverdale ave, toronto, canada
1972
david hlynsky
offset
arte, fotografia
15 numeri

impressions

102, gough avenue, m4k 2n8 toronto, canada
1972
shin sugino, isaac applebaum
offset
arte, fotografia
13 numeri con autori vari: rodnee warden, general idea, dr. brute, lady brute, granada gazelle

intermedia

2431 echo park ave, los angeles, california 90026, usa
1975
harley lond
offset
art, performances, music, small press
3 numeri

is

101 kendal ave, toronto, canada
1968
victor coleman
offset
poesia, immaginazione, arte
17 numeri

left curve

1016 greenwich st., san francisco, california 94133, usa

1974
richard olsen, esaba polony
offset
art and revolution
5 numeri

liss
52 queensway, london w2, england
1968
eds sonia, john sharkey
offset, tipografia
poesia concreta
1 numero con autori vari: eugen gomringer, dom silvester houedard, ernst jandl, haroldo de campos,
john sharkey, ian hamilton finlay, bp. nichol

margins
2912 n. hackett, milwaukee, wisconsin, 53211, usa
1972
tom montag
offset
a review of little mags and small press books
14 numeri con autori vari: peter finch, richard kostelanetz

mother
1873 val d'illiez, valais, suisse
1964/1968
lewis macadams, duncan mc naughton
offset, tipografia, disco
poesia d'avanguardia
9 numeri con autori vari: john giorno, andy warhol, brion gysin, william burroughs

only paper today/proof only
85 st. nicholas st., m4y 1w6 toronto, canada
1973
edito degli autori
offset
critical, speculative and experimental writing about art
volume 1, 8 numeri/volume 2, 8 numeri
con autori vari: denis burton, victor coleman, aa bronson, marien lewis

praxis
rua alberto de oliveira 66, sao paulo 3, brasil
1964/1970
mario chaime
tipografia
poesia concreta e sperimentale
5 numeri

prospects
via pontaccio 12 a, milano, italia
1972/1973
luciano inga pin
offset
note d'arte contemporanea
8 numeri con autori vari: urs luthi, cioni carpi, marisa merz, giulio paolini, victor burgin, arcelli
& comini

snore
241 yonge st, m5b 1n8 toronto, canadà
1970
michael tims
offset
correspondence art
3 numeri con autori vari: dana atchley, dr. brute, general idea, greg curnoe, gary lee nova

s.p.a.
via oropa 25, roma, italia
1972/1975

maurizio benveduti, tullio catalano

offset, tipografia, xerox

registrazione autogestita di esperienze singole e collettive

s.p.a. antologia con autori vari: robert filliou, giuseppe chiari, maurizio nannucci, alighiero boetti, claudio cintoli, vincenzo agnelli, christo, mario diacono, ben, francesco clemente, massimo nannucci, jochen gerz

the feminist art journal

41 montgomery place, brooklyn, n.y. 11215, usa

1972

patricia mainardi, irene moss, cindy nemser

offset

feminist art

16 numeri

typos verlag

am dornbusch 18, 6 frankfurt, germany

1962/1968

franz mon

offset, serigrafia, tipografia

arte, intermedia, poesia. concreta, fluxus decollage, 7 numeri/lily, wolfgang schmidt/ typaktionen, hansjörg mayer/quadratschnitte, wolfgang schmidt/ zeichenfelder/ vielfarbengedicht/ was da ist/ westöstliche kalligraphie

tracks

box 557, old chelsea station, new york 10011, usa

1974

herbert george

offset

writings of visual artists

5 numeri con autori vari: richard kostelanetz, william tucker, ad reinhardt, oyvind fahlström, vito acconci, carl andre, jiri kolar, marc devade

317

3 - 13 - 23 jingumae shibuya-ku, tokio, 150 japan

1976

shimizu toshihiko, ito motoyuki, takahashi shohachiro

offset

visual art and poetri

1 numero con autori vari: shimizu toshihiko, ito motoyuki, kiyohara etsushi, ohmiya masaro

culture hero

181 mott st., new york, n.y., usa

1969/1970

les levine

offset

art

6 numeri con autori vari: john giorno, lucas samaras, ray johnson, andy warhol, yvonne rainer, jill johnston, brigid polk

kunststoff

5 köln 1, elsasstrabe 40, germania

1975

rudolf bonvie, jergen klauke

offset

body art transformer, fotografia

3 numeri con autori vari: rudolf bonvie, hansik gebert, juergen klauke, c.o. paeffgen

le petit colosse de simi

1966/1968

daniel spoerri

tipografia

the nothing else review

6 numeri con autori vari: robert filliou, olivier mosset, emmett williams, dieter rot, françois dufrêne, claes oldenburg, andre thomhins

pubblicato da zona in occasione della mostra "small press scene", dicembre 1975/febbraio 1976,
in via san nicolò 119, firenze
edizione di 500 copie
copyright 1976 zona/all rights reserved



